



La voix dans tous ses états

publié le 12/06/2009 - mis à jour le 26/10/2009

création

Descriptif :

Créations vocales

Au niveau 3e est abordé un chapitre intitulé "La voix dans tous ses états" dans lequel sont présentés aux élèves un grand nombre d'extraits sonores reflétant, au travers l'histoire et les cultures, les infinies possibilités de la voix humaine. Après s'être questionné lors des auditions et de divers exercices, sur le matériau vocal, la physiologie, l'aspect technique - parfois lié au style musical - et les possibilités imitatives, les élèves sont invités par groupes de 5 ou 6 à proposer et interpréter un cours scénario de leur inspiration. Le parcours d'audition se mêle ainsi au parcours de création avec une interaction qui interpelle les élèves sur leur imaginaire sonore et sur l'enjeu de l'interprétation exclusivement vocale.

Vous pouvez écouter (en cliquant ci-dessous) quelques réalisations d'élèves - travaux sur la phonation et le matériau vocal - travaux récapitulatifs sous forme de sketches...

Exemples de travaux sur le matériau vocal : un texte prétexte à variations phonétiques et à essais d'interprétations vocales par :

"Le même pétrin" Nolwenn Delcamp-Risse - Manon Béguier - Géraldine Bergamini - Julie Girault - Lorène Favard (Classe de 3A , Mai 2007)

 [Le_meme_petrin_3A_2007](#) (MP3 de 1.1 Mo)

"Le cycle de la vie" Ariel Axler, Alexandre Le Roux de Bretagne

 [Le_cycle_de_la_vie_Axler_Le_Roux_Co](#) (MP3 de 613.2 ko)

"Le bis en littérature" Gilles Dupouy, Alexandre Olivry

 [Le_bis_Giraud_Olivry](#) (MP3 de 382.5 ko)

Exemples de travail de réinterprétation :

"We à Deauville" pièce d musique contemporaine pour 6 contrebasses, réinterprétée vocalement par la classe de 3 D

 [Week_end_a_Deauville_3D_07](#) (MP3 de 1.1 Mo)

Exemples de projets récapitulatifs :

"Radio Looser" : Création de Lucie Legault, Maud Feld et leurs camarades (2006)

 [Radio_looser_remix-2](#) (MP3 de 1 Mo)

"6 juin 1944" : Création de Victor Andréini, Charles Roméro, Edward Walker, Adrian Milongi, Quentin Riffaud, Xavier Niquet. (2007)

 [3B_6_juin_1944](#) (MP3 de 879.2 ko)

"René est sorti" Création de Ariel Axler, Alexandre Le Roux, Florent Walker, Robin Clément, Nicolas Legendre.

(2007)

 [3A_07_Sortie_de_Rene](#) (MP3 de 1.2 Mo)

"Vers le Sud" Création de Philomène Chivé, Gabrielle Joassard, Lisa Bontemps, Charlène Dobé, Aurore Saby.
(2007)

 [3A_Vers_le_Sud](#) (MP3 de 1.7 Mo)

"PMU" Création de Eugénie Pigeonnier, Mathida Walch, Charlotte Réveillère, Jeanne Kerjean. (2007)

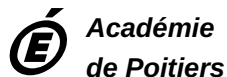
 [PMU](#) (MP3 de 561.7 ko)

"Provence..." Création de Nolwenn Delcamp-Risse, Manon Béguier, Géraldine Bergamini, Julie Girault, Lorène Favard. (2007)

 [Vers_la_provence](#) (MP3 de 1.4 Mo)

"Western" Création de Thomas Rius, François Ruffin, Simon Commeignes, Clément Fallahie, Norman Dolivet, Antoine Duverney. (2007)

 [3A_07_Western](#) (MP3 de 898 ko)



*Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.
Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.*