



"Katie, t'es née quand ?"

publié le 19/05/2017

Création rythmique en ilots dans les classes de 4e.

Cette séquence est en lien avec le travail du thème rythmique des "augures printanières" tiré du "Sacre du Printemps" d'Igor Stravinsky et introduit la chanson "Ta Katie t'a quitté" de B. Lapointe.

(Voir Padlet "Les Arts se croisent-ils ?" [🔗](#) et fiches de cours incluses pour la description de la démarche)

-  4G G5 (MP3 de 886.8 ko)
-  4G G4 (MP3 de 796.4 ko)
-  4G G3 (MP3 de 965.7 ko)
-  4G G2 (MP3 de 696.1 ko)
-  4G G1 (MP3 de 1 Mo)
-  4F G2 (MP3 de 1018.2 ko)
-  4E G4 (MP3 de 1.1 Mo)
-  4E G3 (MP3 de 832.1 ko)
-  4E G2 (MP3 de 1.1 Mo)
-  4E G1 (MP3 de 1021.8 ko)
-  4D G4 (MP3 de 1.1 Mo)
-  4C G5 (MP3 de 325.7 ko)
-  4C G4 (MP3 de 938.6 ko)
-  4C G3 (MP3 de 688.2 ko)
-  4C G2 (MP3 de 765.7 ko)
-  4C G1 (MP3 de 862.1 ko)
-  4B G5 (MP3 de 1 Mo)
-  4B G4 (MP3 de 717.5 ko)
-  4B G3 (MP3 de 1.1 Mo)
-  4B G2 (MP3 de 815 ko)
-  4B G1 (MP3 de 1 Mo)
-  4A G2 (MP3 de 1 Mo)
-  4A G1 (MP3 de 922.9 ko)



Académie
de Poitiers

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.