



Rameau - œuvres du programme

publié le 05/01/2015 - mis à jour le 09/03/2015

Sommaire :

- PIECE n°1 : "PRELUDE" - Suite en La, 1er livre de Pièces pour le Clavecin, 1704 (Rameau a 23 ans)
- PIECE n°2 : "LE RAPPEL DES OISEAUX" - Suite en Mi, 2e livre de Pièces pour le Clavecin, 1724 (Rameau a 43 ans)
- PIECE n°3 : "MENUET 1 & 2" in Suite en Sol du 3e livre de Pièces pour le Clavecin, 1729 (Rameau a 46 ans)
- PIECE n°4 : "LES SAUVAGES" in Suite en Sol du 3e livre de Pièces pour le Clavecin, 1729 (Rameau a 46 ans)
- PIECE n°5 : "L'ENHARMONIQUE" in Suite en Sol du 3e livre de Pièces pour le Clavecin, 1729 (Rameau a 46 ans)
- PIECE n°6 : "LA LIVRI" in Pièces de Clavecin en concert, 1741 (Rameau a 58 ans)
- PIECE n°7 : "L'INDISCRETE" in Pièces de Clavecin en concert, 1741 (Rameau a 58 ans)

Directions de travail "interprétation & arrangement" ET "timbre & son"

CLIQUER SUR LES IMAGES POUR ACTIVER LES LIENS

 [Description_des_pie_ces_pour_clavecin_Rameau](#) (OpenDocument Text de 25.9 ko)

[LIEN POUR DES ANALYSES SUCCINTES DE TOUTES LES PIECES POUR CLAVECIN DE RAMEAU](#) 

● PIECE n°1 : "PRELUDE" - Suite en La, 1er livre de Pièces pour le Clavecin, 1704 (Rameau a 23 ans)

 [Rameau_Prelude](#) (PDF de 780.4 ko)

▶ Version avec partition défilante : Scott Ross au clavecin

First Book of Harpsichord Pieces
(1706)
Prélude



▶ Version1 du programme : Christophe Rousset, Clavecin [LIEN](#) 

▶ Version 2 du programme : Claudio Colombo, Piano

● PIECE n°2 : "LE RAPPEL DES OISEAUX" - Suite en Mi, 2e livre de Pièces pour le Clavecin, 1724 (Rameau a 43 ans)

 [Rameau_Rappel_des_oiseaux_ossia](#) (PDF de 104.1 ko)

- ▶ Version1 du programme : Christophe Rousset, in album Rameau, pièces de clavecin (Avec Partition défilante et analyse)

Forme : **A A B B**

Deuxième livre de pièces de clavecin (1724)

Le Rappel des Oiseaux

Motif principal (2 notes rapides ascendantes). L'ensemble de la pièce est construit sur ce motif.

Jean-Philippe RAMEAU (1683-1764)

- ▶ Version 2 du programme : Robert Casadesus, Piano, in album Jean-Philippe Rameau

Rappel_des_oiseaux_Casadesus (MP3 de 2.5 Mo)

- ▶ Voir LIEN 1 & LIEN 2 pour œuvres complémentaires sur ce thème...

- **PIECE n°3 : "MENUET 1 & 2" in Suite en Sol du 3e livre de Pièces pour le Clavecin, 1729 (Rameau a 46 ans)**

Rameau_Menuet_1_2 (PDF de 656.7 ko)

- ▶ Version1 du programme : Alexandre Tharaud, in album "Alexandre Tharaud joue Rameau"

Menuet1_2_THARAUD (MP3 de 3.3 Mo)

- ▶ Version 2 du programme : Christophe Rousset, in album "Rameau, pièces de clavecin"

RAMEAU_Suite_en_sol_menusets_1_et_2_C- Rousset_suivi_de_partition_- YouTube_2_ (MP3 de 2.3 Mo)

Menuet



- **PIECE n°4 : "LES SAUVAGES" in Suite en Sol du 3e livre de Pièces pour le Clavecin, 1729 (Rameau a 46 ans)**

Rameau_Les_Sauvages (PDF de 659.8 ko)

- ▶ Version1 du programme : Alexandre Tharaud, in album "Alexandre Tharaud joue Rameau"

Les_Sauvages_THARAUD (MP3 de 2 Mo)

- ▶ Version 2 du programme : Christophe Rousset, in album "Rameau, pièces de clavecin" - Version avec Partition et Analyse

Nouvelles suites de pièces de clavecin (1728)
Les Sauvages

Jean-Philippe RAMEAU (1683-1764)

- Mélodie et harmonie très simples
- Rythme dansant, saillant
- Motif caractéristique : blanche - 4 croches en arpège
- Écriture en imitation (mrdng)
- Forme rondo (refrain) : ABACA
- Cadence de 8 mes.

Motif principal Réponse

Mélodie conjointe en fin de cadence

I sol min. V I IV V 1/2 cad.

► En auditions complémentaires, vous trouverez une multitude d'interprétations différentes de cette pièce, avec des timbres et des arrangements vraiment très éclectiques. A titre d'exemple [LIEN 1](#) [LIEN 2](#) (à 5'30") [LIEN 3](#) (pour faire le lien avec Galliano)

● **PIECE n°5 : "L'ENHARMONIQUE" in Suite en Sol du 3e livre de Pièces pour le Clavecin, 1729 (Rameau a 46 ans)**

[Rameau_L_Enharmonique](#) (PDF de 1 Mo)

► Version1 du programme : Alexandre Tharaud, in album "Alexandre Tharaud joue Rameau"

[L_enharmonique_THARAUD](#) (MP3 de 7.3 Mo)

► Version 2 du programme : Christophe Rousset, in album "Rameau, pièces de clavecin"

[RAMEAU_Suite_en_sol_I_39_Enharmonique_C-_Rousset_suivi_de_partition_-_YouTube](#) (MP3 de 10 Mo)

L'Enharmonique

Gracieusement

● **PIECE n°6 : "LA LIVRI" in Pièces de Clavecin en concert, 1741 (Rameau a 58 ans)**

[Rameau_La_Livri](#) (PDF de 678.4 ko)

Version 1 en solo Trevor Pinock

[J-_P-_Rameau_-_Pie_ces_de_clavecin_en_concert_La_Livri_-_T-_Pinnock_-_YouTube](#) (MP3 de 3.5 Mo)

Version 2 en Sextuor C ; Rousset et le Talents Lyriques

[La_Livri_en_6tuor](#) (MP3 de 2.6 Mo)

● **PIECE n°7 : "L'INDISCRETE" in Pièces de Clavecin en concert, 1741 (Rameau a 58 ans)**

[Rameau_L_indiscre_te](#) (PDF de 623 ko)

Version 1 en solo Trevor Pinock

[J-_P-_Rameau_-_Pie_ces_de_clavecin_en_concert_L_39_Indiscre_te_-_T-_Pinnock_-_YouTube](#) (MP3 de 2 Mo)

Version 2 en Sextuor C ; Rousset et le Talents Lyriques

[L_indiscre_te_en_6tuor](#) (MP3 de 1.3 Mo)