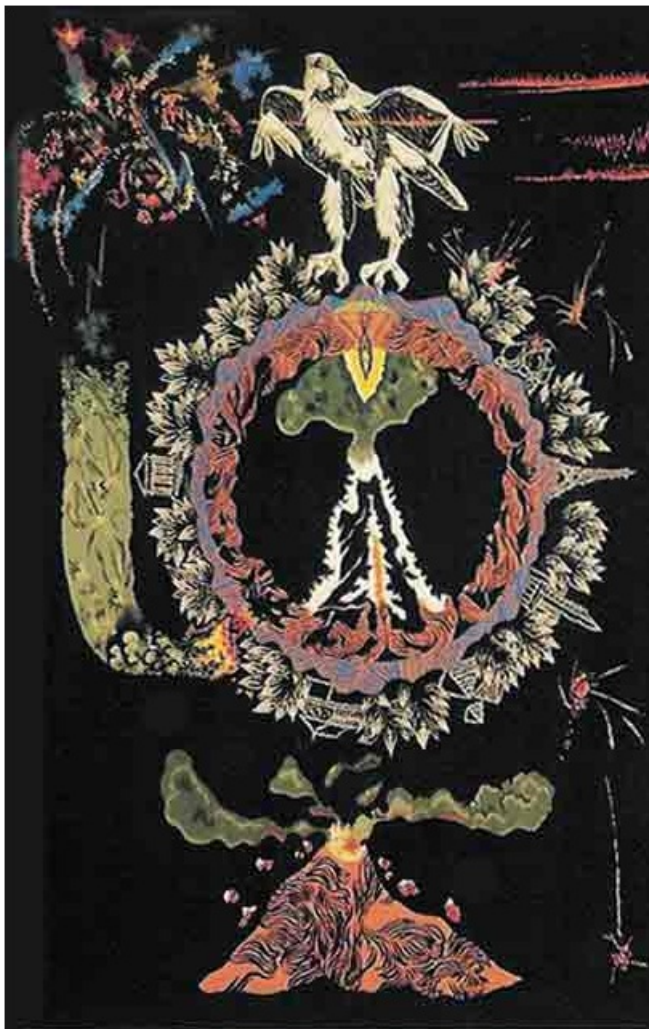




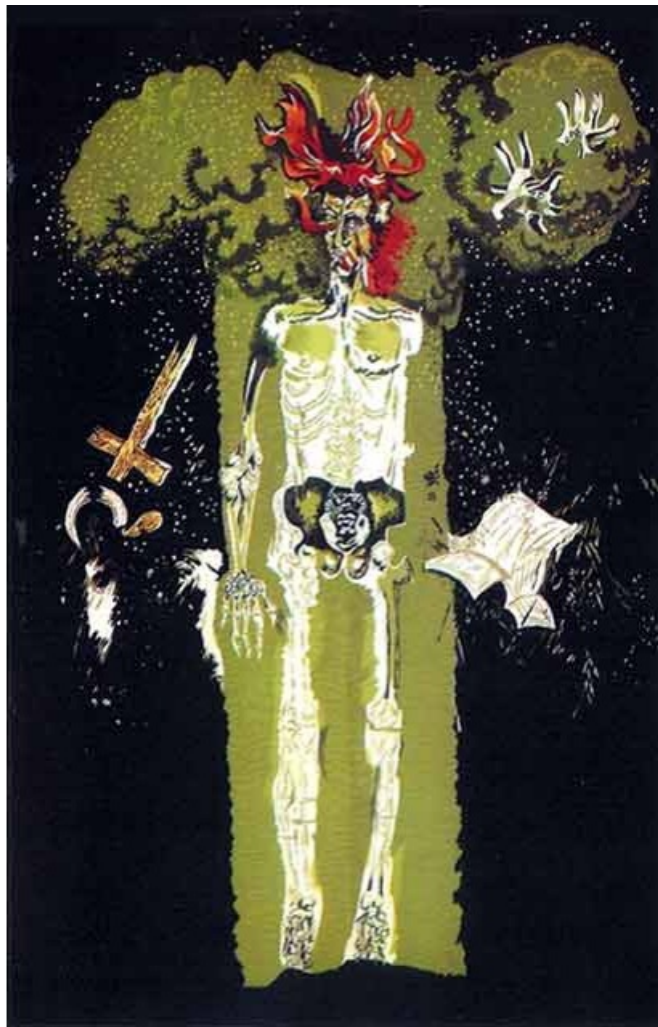
Musique et Bombe Atomique (Saison 4, épisode 2)

publié le 07/01/2014

"Le chant du Monde" Tapisserie de Jean Lurçat  d'après "La tapisserie de l'Apocalypse"



La grande menace, 1957



L'homme d'Hiroshima, 1957
4,30 x 2,92 m - Atelier Tabard, Aubusson

 [Le chant du Monde Doc](#) (PDF de 8.3 Mo)



**Académie
de Poitiers**

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.