



Projets des 3e en Education musicale

publié le 21/03/2023 - mis à jour le 23/03/2023

Dans le cadre de la séquence sur le thème « Musique et Cinéma », les classes de troisième ont mené un projet de création de doublage avec Mme Jeanty.

Nous vous laissons découvrir leur présentation et leur travail ci-dessous.

Présentation 3èmeA [↗](#)

Lors de ce projet de création, nous avons doublé un extrait de « Tom est Jerry ». C'est un dessin animé où un chat tente par tous les moyens de capturer et de manger une souris. Pour doubler cet extrait, nous avons utilisé des instruments et des objets divers et variés comme la batterie, le xylophone ou encore des crayons. C'était une expérience agréable car cela nous a permis de découvrir comment les bruitages sont réalisés dans les films et les dessins animés.

Présentation 3èmeB [↗](#)

Suite à notre projet de création en musique, nous avons réalisé un « Mickeymousing » sur un extrait de l'épisode « Oggy et Petit Poucet », de « Oggy et les cafards » qui a été choisi par les élèves. Dans cet épisode, Oggy et Petit Poucet ont une altercation avec un chien très costaud. Le « Mickeymousing » est un film ou un dessin animé qui ne contient pas de parole. Les actions sont marquées par des bruitages. Ainsi, nous comprenons les émotions par le son.

Ce projet consiste à faire travailler notre imagination en utilisant différents instruments et outils du quotidien ainsi que le corps et la voix. Pour chaque son, nous avons utilisé un procédé différent.

Nous avons trouvé cela intéressant de pouvoir interpréter les émotions et les actions des personnages par des sons que nous avons produits, créés et imaginés par nous-même.

Présentation 3èmeC [↗](#)

Le Mickey-mousing consiste à représenter les actions et les émotions des personnages grâce à la musique. Lors de la production du film ou de l'animation, les sons ne sont pas encore présents. Ils sont alors rajoutés en post-production.

L'extrait que nous avons choisi est un épisode de la « Panthère Rose ». Dans l'extrait étudié, la panthère aide un petit garçon à gagner une peluche.

Les sons effectués ont pu être recherchés grâce à une feuille descriptive des différentes actions à illustrer qui se nomme un « Story-board ». Grâce à certains instruments de musique, nous avons réussi à doubler l'extrait choisi. Lors de cette expérience nous avons à disposition des instruments différents et variés.

Présentation 3èmeD [↗](#)

Le Mickey-Mousing est le fait d'exprimer les images et les émotions grâce aux bruitages et à la musique.

L'extrait que nous avons choisi est « Bip Bip et Coyote ». C'est l'histoire d'un coyote qui pourchasse un géant géocoucou pour le manger mais tous ses plans tombent à l'eau. Nous avons doublé l'extrait grâce à différents instruments comme la batterie, le xylophone ou encore le piano. Le projet nous a plu, car nous avons pu découvrir et manipuler de nouveaux instruments.

