



S'aborder ? Conte-moi l'Egalité

publié le 10/04/2024

Dans le cadre du projet d'éducation à la vie affective et à la sexualité, tous les élèves de 4ème du collège André Malraux ont assisté à la représentation théâtrale « S'aborder ? Conte moi l'égalité » de et avec Justine Devin, sur la scène de Beauséjour à Chatellaillon les 4 et 5 Avril 2024. (2 à 3 classes par représentation).

Dans ce spectacle conventionné par le dispositif « Théâtre au collège », deux contes sur les thèmes de l'acceptation de soi, de l'autre, du respect du handicap, de la différence, de l'égalité homme/femme et du consentement ont été présentés par Justine Devin de la compagnie Phoenixa.

Spectacle conte-moi l'égalité

de Justine Devin



Présentation du projet :

Le projet artistique et théâtral s'articule autour de deux grandes thématiques étroitement liées qui sont l'éducation à la vie affective et à la sexualité ainsi que l'éducation à l'égalité filles-garçons.

Ce projet s'inscrit parfaitement dans les parcours de l'élève au collège : le parcours culturel et artistique, le parcours santé et le parcours citoyen.

Les buts de ce projet sont de :

- ▶ déconstruire les stéréotypes liés au sexe et à la sexualité
- ▶ aider les jeunes à se construire, à devenir des citoyens éclairés et responsables
- ▶ favoriser le respect de soi et des autres
- ▶ faire de l'environnement scolaire un espace de confiance et de citoyenneté pour promouvoir l'égalité
- ▶ exercer une distance critique par la confrontation de points de vue
- ▶ expérimenter un processus de création artistique

Déroulement :

Tout d'abord, les élèves de quatrième assistent en classe entière à la représentation théâtrale « Contes et rencontres : on s'aborde ou on saborde l'autre » de Justine Devin (compagnie Dedans-Dehors).

Ce spectacle, conventionné par le dispositif « Théâtre au collège » porte à la fois sur la thématique de l'éducation à l'égalité fille-garçon et de l'éducation à la vie affective et sexuelle.

Suite à cette représentation, un débat est organisé en petits groupes de filles ou de garçons et encadré à la fois par la conteuse Justine Devin et les intervenants du collège formés à l'éducation à la vie affective et à la sexualité. Ce débat permet d'élaborer une réflexion sur les représentations des élèves sur l'autre sexe.

Puis les groupes présentent et confrontent les points de vue des filles et des garçons, laissant à chacun l'opportunité de s'exprimer et de réfléchir au point de vue de l'autre sexe.

Un débat s'est ensuite engagé entre les élèves et l'artiste, à la fois sur le contenu des scènes, les idées dégagées, mais aussi sur la mise en scène, les choix des thèmes abordés et sur l'aspect technique de la réalisation du spectacle.

Enfin pour mieux comprendre et respecter l'autre, une réflexion sur les avantages et inconvénients d'être une fille ou un garçon a été menée en petits groupes de paroles (demi-classe puis classe entière), animés par l'artiste et les 5 animatrices d'éducation à la vie affective et à la sexualité du collège. Ce fut également l'occasion d'aborder d'autres thèmes en lien avec la sexualité, selon les questions et préoccupations des adolescents et adolescentes.

Une belle expérience et un public très à l'écoute.

C.Vallat



Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.