



Jour 4 - Honfleur et Le Havre

publié le 03/04/2026 - mis à jour le 04/04/2026

Réveil matinal pour cette dernière journée. Les valises sont bouclées et chargées : direction la vallée de la Seine.

La matinée est consacrée à la visite d'Honfleur. Lors d'une balade artistique, les élèves ont dû retrouver des lieux présents dans des œuvres impressionnistes : le Vieux Bassin, les petites ruelles et les places typiques... Malgré la pluie, tous ont bien apprécié cette découverte.

Nous remontons ensuite la Seine vers Le Havre pour y découvrir une ville originale, reconstruite après-guerre. Les élèves ont pu admirer au MuMA (musée André Malraux) des œuvres impressionnistes et pointillistes, notamment l'importante collection d'œuvres d'Eugène Boudin.

La pluie se calmant, nous avons ensuite observé les bâtiments et l'architecture moderne de la ville reconstruite. C'est Auguste Perret qui y impose sa marque de fabrique avec le béton. L'église Saint-Joseph en est un exemple fascinant, avec son clocher de plus de 100 m, véritable phare tourné vers la mer.

Nous étions ensuite attendus sur le port de plaisance pour une visite commentée du port du Havre. Le temps n'étant pas favorable, nous avons finalement découvert le port historique, avec ses terminaux à conteneurs, ses centrales électriques et ses quais de stockage.

Il est maintenant l'heure de rejoindre le bus, mais avant cela, une pause au McDo s'impose avant d'attaquer une longue nuit de trajet.



Portfolio



