



Festival Grains de Celles

publié le 07/09/2017

Descriptif :

A l'abbaye de Celles sur Belle, les 16 et 17 septembre 2017 : POESIE ! SLAM ! MUSIQUE ! ARTS PLASTIQUES ! DANSE !

FESTIVAL GRAINS DE CELLES

Abbaye de Celles sur Belle les 16 et 17 septembre 2017

Au programme : **POESIE SLAM MUSIQUE ARTS PLASTIQUES DANSE** avec la chanteuse et poète **Sapho**, les slameuses et slameurs de **L'Astre en moi** et **Onizuka**, les musiciens **M & Cadi**, **DJ Romu**, les plasticiennes **Anne Vergnault** et **Martine Hoyas**, l'**Atelier poésie** et l'**Atelier deuxième vie des objets** du Foyer rural de Verrines



festival Grains de Celles

Dans la lignée de Patakara et des festivals Espritou Poitou et Le monde à l'envers, l'association La Dernière Minute vous propose un rendez-vous culturel et festif, mêlant tous les arts, à l'Abbaye Royale de Celles-sur-Belle, à l'occasion des journées du patrimoine 2017. Des artistes sont invités à investir ce lieu patrimonial le temps d'une résidence et du festival autour de la thématique de la Méditerranée, le voyage et la rencontre de cultures. Ce rendez-vous est un temps d'échanges et de rencontres entre une ville, un patrimoine, ses habitants, le public et des artistes d'autres horizons.

en continu les 16 et 17 septembre 2017

Installation plastique
« le niveau de la mer »
(Anne Vergneault, Martine Hoyas, Atelier de poésie et Deuxième vie des objets)

Univers sonores méditerranéens
Mickaël Féral

Bar et restauration
l'association La Rousse

Samedi 16

10h : ouverture de l'abbaye

entre 15h et 17h : atelier public avec Maël Marquetau (Slam) et Sapho (poésie)

18h30 : scène Slam avec « Onizuka et Astre en moi »
Pour lui la poésie, c'est comme la cuisine, accessible à tous et qui se partage... Les mots sont comme des ingrédients, tout le monde a un jardin dans lequel il les cultive et dont on peut se servir... Venez découvrir la poésie qui sommeille en vous et il vous invitera à la slammer.

21h : SAPHO lit le livre « Blanc »
Sapho lit son texte avec des interventions de guitare et une bande sonore avec la participation de Vicenté Almaraz à la guitare flamenco. Cette « chanteuse du monde », inclassable et polyglotte, se tourne aussi vers la littérature, offrant sa voix aux auteurs qui lui tiennent à cœur. La carrière qui l'entraîne aux quatre coins du monde ne l'empêche pas d'écrire des romans et des livres de poèmes.

dimanche 17

10h : ouverture de l'abbaye

à partir de 14h :
- im prom ptus chorégraphiques de Valérie Sabut
- ponctuations musicales de Lahcen, Cadi Yahaoui et Mickaël Féral

16h : M et Cadi
duo complice pour une musique du désert

à l'Abbaye Royale de Celles-sur-Belle
12 rue des Halles 79370 Celles-sur-Belle

Document joint

 Festival Grains de Celles (OpenDocument Text de 6.2 Mo)

Version .odt de cet article



**Académie
de Poitiers**

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.