



Histoire des Sciences - Histoire des Arts ?

publié le 19/11/2015 - mis à jour le 09/04/2026

En Éducation Musicale, une des œuvres étudiées est [Le Sacre du Printemps](#) de Stravinsky. Ce travail s'intègre à la thématique "rupture ou continuité" qui peut être présentée en Histoire des Arts.

Afin de situer le contexte scientifique de l'époque, je vous propose cette présentation.



Histoire des Sciences, by Stéphane Rebeyrat on Prezi (HTML de 14.2 ko)

Attention il y a deux vidéos intégrées, le chargement peut être relativement long (il faut bien attendre la fin du mouvement dans la barre de défilement).

A l'issue de ce visionnage, j'espère que vous vous poserez la question suivante : ce début de XXeme siècle est-il une période de rupture ou de continuité tant dans le domaine artistique que scientifique ?



**Académie
de Poitiers**

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.