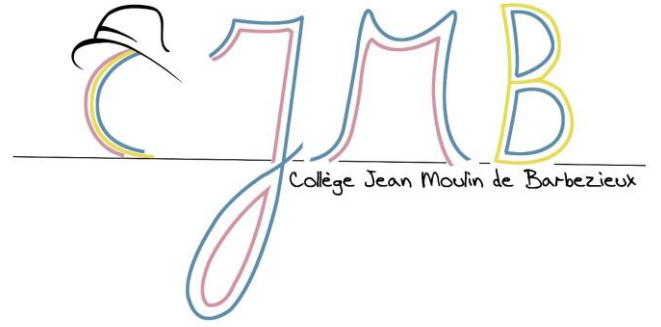




RÉPUBLIQUE  
FRANÇAISE

Liberté  
Égalité  
Fraternité

Collège Jean Moulin  
Barbezieux-Saint-Hilaire



# Projet d'établissement 2022-2025

## Collège Jean Moulin Barbezieux-Saint-Hilaire



ÉCOLE EN  
POÉSIE

# Point de départ de la réflexion :

## 1) Evaluation interne et externe de l'établissement :

N°	Axes stratégiques	Actions
1	<p><b>Favoriser le travail d'équipe</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Favoriser les projets par niveau et transdisciplinaires</li> <li>• Valoriser et exploiter les compétences internes</li> <li>• Favoriser la convivialité ET le travail professionnel</li> </ul>	<p>Développer la concertation en interne (par équipe : PP, conseil enseignement, EPI, thème) et la co-intervention</p> <p>Valoriser les compétences dans l'établissement : formations internes à développer</p> <p>Installer un tableau blanc en salle des professeurs pour des petits mots informels</p> <p>Porteurs de projets : présenter à tout le monde en début d'année les projets</p> <p>Temps conviviaux (soirée de Noël, galette, chorale, sport...) à recréer</p> <p>Journées thématiques pour développer le sentiment d'appartenance (journée noir et blanc, etc.)</p>
2	<p><b>Construire le parcours de l'élève sur les 4 années collège</b></p> <p>Construire l'action éducative sur les 4 années du collège (cohorte)</p> <p>Intégrer l'accompagnement des élèves dans les EdT (modules)</p> <p>Favoriser le sentiment d'appartenance</p>	<p>Programmer et inscrire les projets et EPI dans la scolarité complète de l'élève (notion de cohorte)</p> <p>Expliciter les objectifs d'apprentissage pour les élèves (avec l'appui des IA-IPR)</p> <p>Utiliser la marge d'autonomie (DHG) pour intégrer les Parcours des élèves et améliorer l'accompagnement (modules)</p> <p>Préparer les oraux du DNB avec le lycée – DNB blanc commun avec Baignes</p> <p>Développer les partenariats extérieurs (police, pompiers, EDM16...) - Idée d'un forum des métiers</p> <p>Présenter le CDI et les techniques de recherche documentaire à tous les nouveaux élèves arrivant en 6<sup>e</sup></p> <p>Préparer la journée d'intégration des 6<sup>e</sup> avec tous les personnels et les écoles du secteur dans le cadre du CEC</p> <p>Améliorer et accompagner les élèves dans l'éducation au goût et à l'hygiène de vie (diététique)</p>

3	<p><b>Améliorer les conditions de vie</b></p> <p>Développer et structurer les partenariats, puis les intégrer dans le parcours de l'élève et le projet d'établissement</p> <p>Améliorer les espaces intérieurs</p> <p>Exploiter la marge d'autonomie (DHG)</p>	<p>Organiser les espaces (abords/entrée, WC, salles repos/travail/autonomie)</p> <p>Créer une classe extérieure pour mieux utiliser les espaces verts (meubler en bois... ?)</p> <p>Mettre en place une prise en charge globale de l'élève sur les temps hors classe en impliquant les personnels (autonomie, accompagnement éducatif, foyer)</p>
4	<p><b>Communiquer efficacement</b></p> <p>Ouvrir l'établissement et ouvrir ses portes sur l'extérieur</p>	<p>Développer les Portes ouvertes</p> <p>Lors des réunions de début d'année autour du PP : prévoir les conditions pour que les équipes viennent se présenter</p> <p>Développer la Web-TV</p> <p>Créer un fascicule de présentation de l'établissement</p> <p>Faire vivre le site Internet</p>

## 2) Axes du projet académique 2022-2025 :

Axe 1 : Pour tous les élèves des parcours scolaires ambitieux

Axe 2 : Une pédagogie numérique au service des apprentissages

Axe 3 : Vivre ensemble et devenir citoyen

Axe 4 : Cohésion et valorisation de l'engagement des personnels

# Axes de travail prioritaires retenus :

**Axe 1 : Développer l'action du collège au service du parcours de chaque élève (notamment autour des labels : E3D Expert ; Ecole en Poésie, ERASMUS +)**

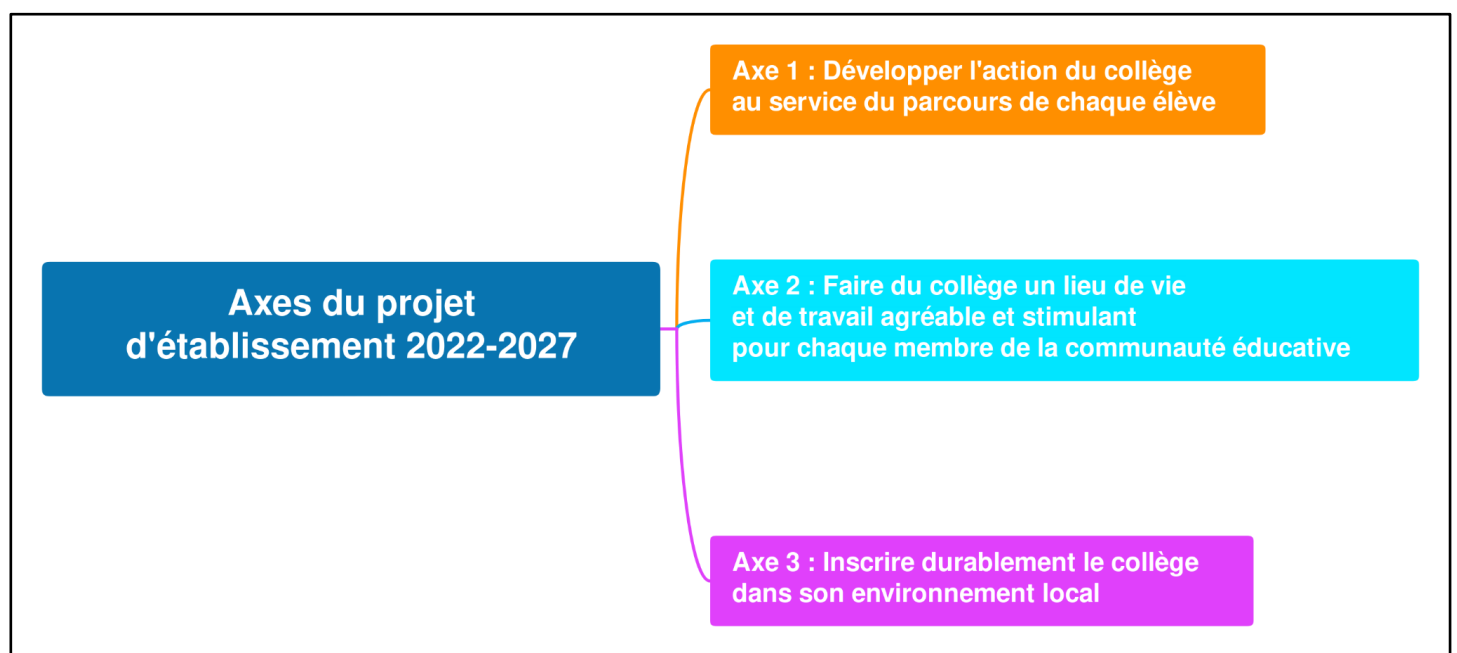
**Leviers identifiés** : les équipes avec des profils variés (PE, PLC, PLP ; centres d'intérêts variés) et les compétences de chacun ; des partenariats déjà engagés, à développer ; des Parcours plus formalisés, avec des référents investis dans leur mission

**Axe 2 : Faire du collège un lieu de vie et de travail agréable et stimulant pour chaque membre de la communauté éducative**

**Leviers identifiés** : les espaces : pas de manque de place dans les locaux, des espaces verts ; un CVC en développement ; des relations plus apaisées entre les personnels qui permettent des échanges constructifs ; un accompagnement du Conseil départemental pour l'entretien et les nouveaux projets

**Axe 3 : Inscire durablement le collège dans son environnement local**

**Leviers identifiés** : des partenariats surtout locaux déjà engagés dans des domaines variés (sportif, culturel, citoyen, éducatif...) ; des moyens de transport à développer avec ces partenaires



# Détail pour chaque axe :

## Axe 1 : Développer l'action du collège au service du parcours de chaque élève (intégrer les labels : E3D Expert ; Ecole en Poésie)

Objectifs opérationnels Effets attendus	Perspectives de mise en œuvre	Indicateurs observables
<b>Développer des actions pédagogiques innovantes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Poursuivre la construction des contenus des modules de réussite (3ème), barrettes (5ème et 4ème) et de l'heure de consolidation/approfondissement de 6ème</b> dans la continuité du module de réussite 6ème mis en place depuis 3 ans (projet CARDIE)</li> <li>● <b>Consolider le projet CARDIE autour de l'EDD</b> et des Parcours diversifiés</li> <li>● <b>Travailler sur les usages numériques pédagogiques</b> avec les RUPN et l'ensemble des équipes</li> <li>● <b>Construire un projet pour travailler sur la motivation</b> des élèves (type projet SAS ?)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Enquête annuelle sur les usages du numérique</li> <li>→ Nombre de projets innovants dont nombre de projets suivis par la CARDIE</li> </ul>
<b>Améliorer l'inclusion et la prise en compte des élèves à besoins particuliers</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Développer le suivi des inclusions ULIS</b> en renforçant les liens entre le responsable du dispositif, les enseignants et les AESH</li> <li>● <b>Favoriser les inclusions des élèves de SEGPA</b> dans les enseignements qu'ils peuvent suivre</li> <li>● <b>Mettre l'accent sur des projets partagés</b> entre élèves d'enseignement général, de dispositif ULIS et d'enseignement adapté</li> <li>● <b>Communiquer plus efficacement sur les modalités d'accompagnement</b> des élèves à besoins particuliers : PPRE, PAP, PPS à jour, présence des AESH...</li> <li>● <b>Multiplier les situations de co-enseignement</b> entre enseignants PE, PLC et PLP</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Bilan annuel qualitatif et quantitatif des inclusions avec les coordonnateurs : nombre de projets d'accompagnement, d'heures d'inclusion, de classes concernées...</li> </ul>
<b>Renforcer les Parcours et développer les possibilités de personnalisation pour les élèves</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Renforcer la communication sur les options</b> qui existent : 6e Bilangue de continuité, rugby 6e-5e, LCA à partir de la 5ème, choix allemand/espagnol en 5ème, EDD 4ème-3ème</li> <li>● <b>Poursuivre la formalisation des Parcours</b>, en cohérence avec le projet d'établissement et le projet académique, pour parvenir à une répartition harmonieuse et pertinente des actions entre les élèves et pour chaque cohorte sur les quatre années du collège</li> <li>● <b>Mieux s'approprier ADAGE</b> pour développer, assurer le suivi et rendre compte du Parcours d'éducation artistique et culturelle en lien avec le projet d'établissement et le projet académique</li> <li>● <b>Retravailler les Parcours Santé/Citoyenneté</b> pour donner un nouvel élan au CESCE</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Nombre d'inscrits dans les options</li> <li>→ Nombre d'actions et d'élèves concernés dans les Parcours + bilan rédigé par chaque référent</li> <li>→ ADAGE complétée chaque année (dir. + réf. culture)</li> </ul>
<b>Travailler les liaisons</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Développer les liaisons</b> en mobilisant les personnels sur les réunions plénières et sur des groupes de travail intermédiaires suivant les centres d'intérêt de chacun ou les projets : <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <b>Ecoles/collège</b> (Conseil école-collège - CEC)</li> <li>○ <b>Collège/lycée</b></li> <li>○ <b>Inter-collèges</b> (Jean Moulin/André Malraux à Baignes-Sainte-Radegonde)</li> </ul> </li> <li>● <b>Participer aux autres liaisons</b> en portant les besoins des élèves et des personnels du collège pour enrichir les parcours des élèves : <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Réseau ECLORE Angoulême Sud</li> <li>○ Bassin Sud Charente</li> <li>○ CLEE Sud Charente</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Bilan annuel des liaisons (compte-rendu)</li> <li>→ Bilan partagé avec Baignes : DNB blanc ; action avec le LEPA ; UNSS ; POO/Module 3ème</li> <li>→ Bilan annuel des réseaux : ECLORE, Bassin, CLEE</li> </ul>

## Axe 2 : Faire du collège un lieu de vie et de travail agréable et stimulant pour chaque membre de la communauté éducative

Objectifs opérationnels Effets attendus	Perspectives de mise en œuvre	Indicateurs observables
<b>Améliorer le climat scolaire pour tous</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Rendre le cadre de vie plus attractif et plus serein</b> : travailler collectivement (avec le CVC, les éco-délégués, les personnels...) sur des projets comme le Budget participatif ou la réfection de l'entrée et la végétalisation de la cour</li> <li>● <b>Gérer les exigences éducatives de façon commune</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Bilan annuel du CVC</li> <li>→ Bilan des projets avec le Conseil départemental : Budget participatif ; végétalisation de la cour</li> <li>→ ELCS tous les deux ans ?</li> <li>→ Evolution des punitions/sanctions par le CPE</li> </ul>
<b>Renforcer le travail d'équipe</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Organiser des temps de concertation</b> pour construire les projets, les enseignements pluri-disciplinaires</li> <li>● <b>Penser les projets par cohorte</b></li> <li>● <b>Amorcer une réflexion sur le travail du professeur principal</b>, ainsi que sur l'articulation du rôle éducatif des enseignants avec les missions de la Vie scolaire</li> <li>● <b>Poursuivre la mise en place de pHARe</b> dans l'établissement</li> <li>● <b>Développer les actions de formation entre pairs</b> autour des personnes-ressources : RUPN, enseignants spécialisés (CAPPEI)...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Evolution du nombre global de projets et du nombre de projets par niveau ; nombre d'enseignants impliqués ; répartition des thématiques</li> <li>→ Evaluation du dispositif pHARe annuellement</li> <li>→ Nombre d'actions de formation entre pairs</li> </ul>
<b>Développer le sentiment d'appartenance pour tous</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Renforcer l'identité de l'établissement</b> (logos, T-shirts à proposer plus largement...)</li> <li>● <b>Développer les actions rassemblant la communauté éducative</b> dans son ensemble (cross, tournois sportifs, spectacle de fin d'année...)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Ventes des objets personnalisés par le FSE/I'AS</li> <li>→ Utilisation du logo de l'établissement</li> <li>→ Nombre d'élèves, niveaux des élèves concernés par les actions ponctuelles</li> </ul>

### Axe 3 : Inscrire durablement le collège dans son environnement local

Objectifs opérationnels Effets attendus	Perspectives de mise en œuvre	Indicateurs observables
<p><b>Ouvrir les élèves et les personnels sur l'environnement de l'établissement</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Renforcer les partenariats locaux</b> avec les infrastructures et les associations de la commune et des 4B : le Théâtre du Château, la médiathèque, le cinéma Le Club, l'Union Barbezieux-Jonzac, le Centre socio-culturel...</li> <li>● <b>Développer les liens du collège avec les entreprises</b>, en s'appuyant en particulier sur le CLEE et les entreprises accueillant des stagiaires.</li> <li>● <b>Travailler sur l'ambition scolaire</b> en faisant connaître auprès des élèves les poursuites d'études, renforcer les liens avec les autres établissements de proximité : lycée général et technologique Elie Vinet, LEPA Félix Gaillard, lycées de Cognac dans le cadre de la Cordée de la Réussite, CFA...)</li> <li>● <b>Renforcer les liens avec les partenaires médico-sociaux</b> par le biais de réunions en fin d'année ou début d'année suivante (SESSAD, éducateurs, ITEP, MDS...)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Voir les bilans des Parcours auxquels les projets sont systématiquement rattachés</li> <li>→ Concernant les liens avec les entreprises : voir le bilan des stages fait avec Pronote : nombre de stages ; nombre d'entreprises en lien</li> <li>→ Nombre de réunions du CLEE et projets développés</li> <li>→ Concernant les partenaires médico-sociaux, nombre de réunions ; nombre d'observations d'élèves réalisées par eux</li> </ul>
<p><b>Construire une stratégie de communication</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Mieux échanger au sein de la communauté éducative (<b>communication interne</b>)</li> <li>● Mettre en valeur plus systématiquement et de manière plus adaptée ce qui se fait au collège pour le faire connaître (<b>communication externe</b>) : <b>site Internet</b> du collège = vitrine des actions menées ; <b>invitation systématique de la presse locale</b> ; <b>communication auprès des tutelles et des partenaires</b> (Direction académique, Rectorat, collectivités locales : Ville de Barbezieux, communauté de communes des 4B, Conseil départemental, Région Nouvelle-Aquitaine).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Enquête annuelle sur les usages du numérique : un item sur la communication interne (mesure quantitative et qualitative ; évolution par rapport à l'année précédente)</li> <li>→ Nombre d'articles dans les journaux locaux/radios locales...</li> </ul>