



Projet "Aytré dans 100 ans" par les élèves de 5eC et Léa Poignant

publié le 16/05/2023

Descriptif :

Réalisation d'une œuvre artistique par frottage et collage et exposition à l'atelier Bletterie

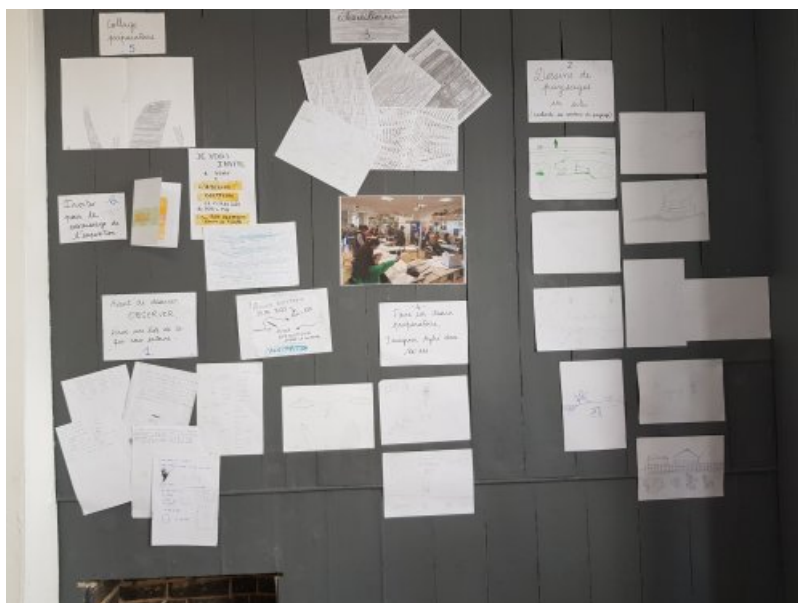


Les élèves de 5eC ont eu la chance de pouvoir travailler entre février et mai 2023 avec une artiste résidente de l'atelier Bletterie, Léa Poignant.

Présentation du projet mené par l'artiste

Léa a accompagné les élèves dans la réalisation d'une œuvre artistique représentant leur vision du paysage d'Aytré dans 100 ans.

La démarche



La première étape a été l'observation de paysage. L'artiste a accompagné les élèves en déambulation autour du collège de l'Atlantique dans le but d'observer les éléments du paysage qui composent leur espace proche. Ils ont été initiés à différentes techniques de prélèvement des éléments du paysage : les prélèvements par les mots, par les dessins d'observation et le frottage.

Lors de la deuxième séance ils ont commencé à réfléchir leur vision du paysage d'Aytré dans 100 ans en réalisant un dessin et un collage préparatoire.



Lors de la troisième séance suite à ces premières expérimentations, ils sont retournés en observation du paysage pour collecter un maximum de frottage afin d'enrichir leur bibliothèque de texture qui leur permettront de réaliser le collage final.



Lors de la quatrième et cinquième séance : ils ont travaillé sur le collage définitif en se concentrant dans un premier temps sur le paysage et le décor puis dans un second temps sur les détails.

Le travail en classe.



Exemple de passage du dessin préparatoire à l'œuvre finale.



Dessin préparatoire



Oeuvre finale

Ils ont ensuite eu l'opportunité de visiter l'atelier Bletterie et découvrir le travail de ses résidents tout en découvrant leur espace exposition et penser à leur accrochage.

Enfin, dernière séance, les élèves ont été amenés à finaliser leur accrochage, rédiger des cartels et accrocher un reportage photo ainsi qu'un pôle recherche.



Pour finaliser ce projet nous avons terminé par une restitution collective, un moment où les élèves ont présenté leurs œuvres à leurs camarades, puis ont interagit avec eux. L'artiste a ensuite donné l'appréciation finale.



Le vernissage s'est déroulé les vendredi le 12 et samedi 13 mai 2023 avec les élèves et leurs familles à l'atelier Bletterie de La Rochelle en présence de l'artiste.



