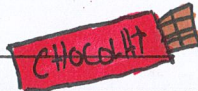


Il n'y a aucun sens à domer deux bombons, c'est pour ça que le seront des bombons.

Citation de M<sup>r</sup> Wonka

## Charlie et la chocolaterie



La chocolaterie: grande, haute, sombre, adroite  
décor de la chocolaterie: noir, toute les portes des salles sont bien décorées.

l'endroit: Couloir: étroit, long haut, pièce: mystérieuse, fantastique, intrigante.

Cinq enfants du livre sont:

Augustus Gloop: Un petit garçon très gourmand.

Venus salt: Une petite fille gâtée par ses parents.

Violet Beauregard: Une petite fille qui passe ses journées à macher du chewing-gum.

Mike Teeves: un petit garçon qui ne fait que regarder la télévision.

Charlie Bucket: Personnage principal

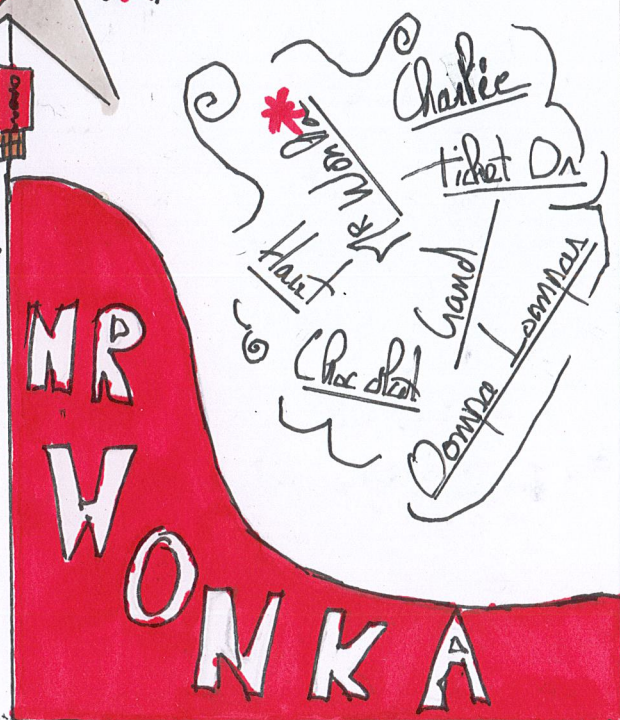
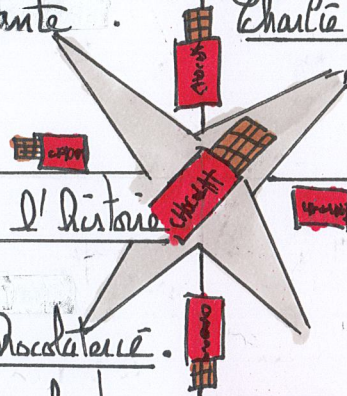
### Les personnages de l'histoire

\* M<sup>r</sup> Wonka: il est propriétaire de la chocolaterie.

- Charlie Bucket: Un enfant pauvre qui a beaucoup de chance.

- Ompa Lompa: Petit Bonhomme qui travaille dans la chocolaterie.

Mon point de vue: J'ai trouvé l'histoire très gourmande car il y a une chocolaterie l'histoire est réaliste au début mais fantastique quand il visite la chocolaterie.



Pas moyen de nous dire  
Où nous porte mon navire,  
Sur l'eau morte qui s'aspire,  
Sous les rames de mes sbires,

On n'a pas le cœur à nier,  
Et si mon bateau s'avise,  
Dépêchez-vous d'en sursire...

- Ompa Lompa

- Charlie

- M<sup>r</sup> Wonka

- Grand papa Joe

- ticket Or

- Choc slab

Le camion a fait un brusque dérapage

## Gare aux coups de griffes!

Le personnage principal s'appelle Tickey. C'est d'ailleurs le narrateur. Tickey est un suiveur, il écoute sa meilleure amie et fait ce qu'elle lui dit en sachant que ce n'est pas bien.

C'est un garçon « avenant » comme il est dit au début du livre.

Il doit être bon à l'école car la professeur l'a écouté lorsqu'il avait des hallucinations, sinon elle aurait simplement dit qu'il fesait le père.

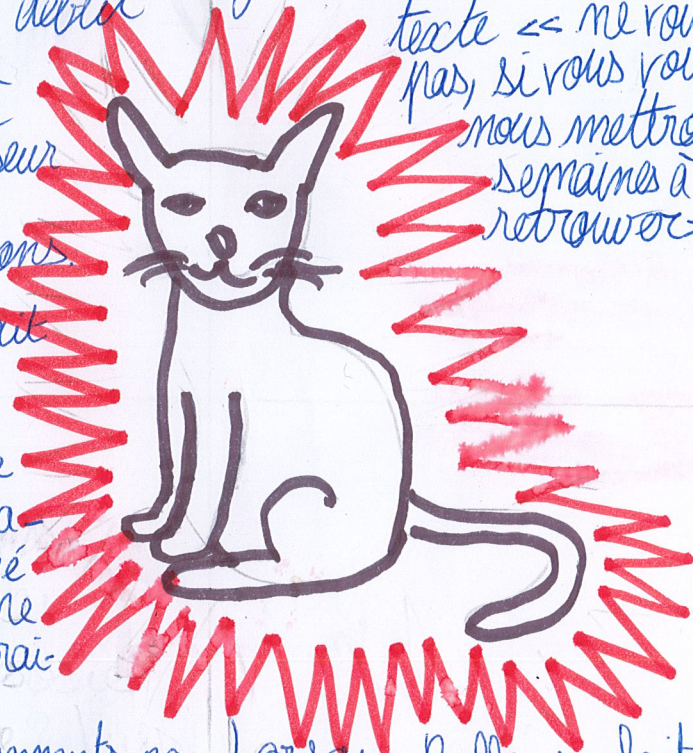
L'auteur nous amène d'abord dans le fantastique avec l'abrivé du nouveau chat, on ne sait pas si c'est vraiment lui.

Ensuite il y a les événements paranormaux, c'est intrigant car on se demande si ça vient de l'imagination du narrateur.

A la fin, nous comprenons que le chat est vraiment resuscité, c'est un roman fantastique.

Le seul lieu qui rentre dans le cadre du fantastique c'est le paradis des chats. puisque les chats morts sont resuscités là bas. Ce lieu est angoissant aussi par le fait qu'il est très grand, il est cité dans le

texte « ne vous perdez pas, si vous vous égarez, nous mettrons des semaines à vous retrouver ».



Lorsque Bella se fait renverser. Lorsque Amanda et Tickey se rendent au paradis des chats. Lorsque Bella 2 devient agressive. Lorsque les Explam sont de retour.

Il est interdit de ramener un chat mort...

Bella

Bella

« cet endroit m'est pas mort ni en train de mourir »

## Skeleton Creek de Patrick Carmem

■ Puzan

Les personnages principaux et leurs évolutions

■ Sarah

Ils sont devenus enquêteurs.

Puzan et Sarah étaient amis mais au fur et à mesure ils deviennent enquêteurs ensemble pour avoir des informations sur la ville Skeleton Creek (et la drague) car elle est supposée être hantée. Ils sont de plus en plus déterminés à percer le mystère.

L'importance du lieu est présente pour faire peur au lecteur.



Style de l'auteur

Le fait que l'auteur tienne un journal sa exprime plus l'expression de la peur, le suspense et l'intrigue.

L'auteur utilise le langage soutenu.

Expression de la peur

▲ Le regard mort d'un aveugle

▲ Sur une balle gravée dans le bois du plancher

▲ Puzan à l'impression d'être observé par la drague. (navire hanté)

▲ Les mots de passe trouvés par Puzan et Sarah.

peur - lycéens/mes - enquête

« Il me suit de son regard mort ».

journal - histoire - ville hantée