https://etab.ac-poitiers.fr/coll-andre-brouillet/spip.php?article1688 - Auteur : E. Ringuet

Le numérique au service de l'art

publié le 04/10/2022

Les élèves de 5è LCE utilisent les tablettes pour étudier leur peinture !

Quoi de plus frustrant que d'étudier une peinture au format A4 ? Netteté et détails passent souvent à la trappe...

Les 34 élèves de 5è option Langues et Cultures Européennes (LCE) planchent sur de grandes œuvres britanniques du XVIIIè siècle, non pas au format A4, mais en version XXLement précise sur tablette numérique !

Les quatuors traquent les moindres détails grâce au zoom possible via cet ingénieux outil. Les voilà qui s'étonnent de trouver, ici tapie dans l'ombre une chimère, ou encore là, une zone laissée délibérément indéfinie par l'artiste...

C'est en fin de séquence qu'il pourront passer de l'infiniment petit à la taille réelle lors de notre désormais traditionnelle matinée au Musée Sainte-Croix de Poitiers.

Académie de Poitiers

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.