



## Sortie des latinistes à Sanxay

publié le 28/11/2017 - mis à jour le 05/12/2017

Lundi 27 novembre, les 39 latinistes du collège se sont rendus sur le site gallo-romain de Sanxay (86).

Sur ce site de 19 hectares (22 terrains de foot, rendez-vous compte !), on trouve les restes d'un amphithéâtre, de thermes et d'un sanctuaire gallo-romains. Ce terrain a fait l'objet de fouilles entre 1881 et 1883, dirigées par le père Camille Delacroix. Le site aurait été occupé à partir du 1er siècle avant J.C. jusqu'au 8è siècle ap. J.-C. environ. On ignore les causes exactes de son abandon. Voici les différents lieux visités :

### L'amphithéâtre

Au sein de ce site gallo-romain se trouve un amphithéâtre. Mais le terme d'amphithéâtre n'est pas tout à fait adapté pour caractériser l'architecture très particulière du lieu. En effet, ce monument n'a ni la forme d'un demi-cercle (amphithéâtre), ni celle d'un cercle complet (théâtre). La photo est plus parlante :

[https://etab.ac-poitiers.fr/coll-andre-brouillet/IMG/jpg/img\\_20171127\\_135335\\_1\\_.jpg](https://etab.ac-poitiers.fr/coll-andre-brouillet/IMG/jpg/img_20171127_135335_1_.jpg)

Il a été construit adossé à une colline (les Gallo-Romains ont entaillé la colline existante pour y créer des gradins en bois, disparus aujourd'hui). Les gradins les plus hauts se situent à environ 13 mètres du sol et ils pouvaient accueillir jusqu'à 6500 spectateurs. On y trouvait principalement des spectacles de théâtre, peut-être de musique, de gladiateurs (mais nous ne sommes sûrs de rien). Il n'y avait pas en revanche de combats de fauves ou des courses de char (la circonférence est trop petite).

Le site dispose d'une acoustique exceptionnelle, c'est pourquoi aujourd'hui encore des opéras y sont organisés, sans que les chanteurs aient besoin de micros pour se faire entendre du public !

*(partie de l'article réalisée par les 3è : Anouk, Yaëlle, Louis, Thibault, Camille, Lucie, Rémi, Mathéo, Elie et Lilou)*

### Les thermes :

Il s'agit de bains publics dans lesquels toute la population romaine se rendait (hommes et femmes séparés). On y trouvait un premier bassin tempéré, un second chaud, le troisième était très chaud et avait la particularité d'être de forme circulaire. Il y avait également une dizaine d'autres petits bassins, une *natatio* extérieure (piscine), un espace dédié au sport et des lieux de restauration rapide. Les ruines découvertes ne rendent pas compte de la hauteur réelle du lieu qui devait s'élever à plus de 13 mètres de hauteur. Aujourd'hui, on ne voit plus que ce qui reste du rez-de-chaussée et de l'ancien sous-sol.

[https://etab.ac-poitiers.fr/coll-andre-brouillet/IMG/jpg/img\\_20171127\\_145757\\_1\\_.jpg](https://etab.ac-poitiers.fr/coll-andre-brouillet/IMG/jpg/img_20171127_145757_1_.jpg)

Cela permet de comprendre l'ingénieux système de chauffage mis en place par les Romains : un énorme foyer diffusait sa chaleur à l'ensemble des bassins grâce à des galeries souterraines qui passaient de piscine en piscine. La brique était particulièrement utilisée puisqu'elle permet de garder la chaleur.

*(partie de l'article réalisée par les 4è : Léa, aurore, Clara, Thomas, Noah, Minna, Bonnie, Lorette et Maléka)*

### Le sanctuaire

Les ruines du sanctuaire montrent qu'il avait la forme d'une croix grecque.

[https://etab.ac-poitiers.fr/coll-andre-brouillet/IMG/jpg/img\\_20171127\\_152443\\_1\\_.jpg](https://etab.ac-poitiers.fr/coll-andre-brouillet/IMG/jpg/img_20171127_152443_1_.jpg)

Il mesurait probablement 13 à 18 mètres de haut. Il était peut-être dédié à Mercure et à Apollon à qui on attribuait des pouvoirs guérisseurs. C'est pourquoi, autour du sanctuaire, on vendait de petites statuettes en forme de différentes parties du corps (bras, jambe...) composées de divers matériaux. Il suffisait d'en acheter une, correspondant à l'endroit où on avait une douleur, et de l'apporter au pied du sanctuaire comme offrande et ainsi, la

souffrance disparaissait ! (Enfin, si on y croyait...)

On y gardait également les cendres des défunts (enterrées proches du site).

*(partie de l'article réalisée par les 5è : Louis, Axel, Marilou, Sacha, Lucie, Elise, Kristine, Louna, Mathias, Eva, Cassandra, Lina, Noé, Melvyn, Mélina, Corentin, Anna-Rose, Emie, Gabrielle et Salomé)*



**Académie  
de Poitiers**

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.