



Intervention du Jeune Ballet Atlantique

partage autour de la percussion corporelle chorégraphiée

publié le 14/05/2019

Descriptif :

La "TOURNÉE DES COLLÈGES" a pour objectif pédagogique la rencontre des arts vivants au sein d'un établissement scolaire.

C'est sans doute la meilleure façon de démocratiser la danse et la musique pour tous et partout en permettant la rencontre des artistes avec le public et le partage de pratiques artistiques.

Le Jeune Ballet Atlantique

Le « Jeune Ballet Atlantique » est une classe à orientation professionnelle pour les danseurs qui souhaitent poursuivre leur formation dans le but d'embrasser une carrière dans la danse. Au-delà des cours traditionnels de renforcement technique et artistique ainsi que d'acquisition de répertoires, cette classe est également un lieu de créations et de rencontres avec les artistes et chorégraphes d'aujourd'hui, toutes tendances confondues, de façon à élargir au maximum la palette des pratiques des étudiants et de développer chez chacun des outils de recherche et de création.

Ces jeunes danseurs nous ont proposé aujourd'hui de découvrir une pièce de percussions corporelles et de danse, d'une durée de 20 minutes. A la suite de cette prestation s'est ajouté un atelier de pratique et un échange autour du travail et de l'expérience de chacun, chaque danseur prenant en charge une dizaine d'élèves.

Un moment apprécié de tous semble t-il.

A vous de voir ...

Document joint

 [danse2](#) (MPEG4 de 10 Mo)



Académie
de Poitiers

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.