

festival

Rencontres Ciné Solidarité Tolérance : c'est parti

La treizième édition des Rencontres Ciné Solidarité Tolérance a été officiellement lancée lundi au Ciné Cornay.

Organisées par le lycée Guy-Chauvet, le Rectorat de Poitiers, avec le concours du théâtre auditorium de Poitiers, les 13^e Rencontres Ciné Solidarité Tolérance ont officiellement été lancées lundi. Elles se prolongeront jusqu'à vendredi. Cinq jours, cinq films proposés dans leur format d'origine suivis d'un débat en présence de réalisateurs, interprètes, professionnels du cinéma. La principale composante de l'organisation sont les élèves et les enseignants de l'option Cav (Ciné Audio Visuelle) du lycée Guy-Chauvet. Catherine Hojka-Mathieu, la proviseure du lycée, les a remerciés pour leur travail. « Cela permet une ouverture sur la tolérance, l'entraide, un voyage au travers des films présentés. Une expérience exceptionnelle pour les lycéens, les collégiens, qui vont découvrir ces films remarqué par les critiques et souvent récompensés. »

La parole aux élèves

La parole a ensuite été donnée aux élèves de l'option CAV. « En tant qu'élève de l'option Cav, j'apprécie les activités autour des films présentés lors de ce festival et de rencontrer les Lou, a confié Claire-Lise. L'option Cav permet de prendre en main le matériel de tournage, de monter les films, faire travailler notre imagination, inventer et développer notre ima-



L'inauguration du festival en présence de Pablo Pauly (à droite), principal interprète du film Patients.

gination. » « Nous découvrons des films, du court-métrage aux histoires passionnantes ou des acteurs attachants, a ajouté Wilhem. Je souhaite aux jeunes de participer aux cours car c'est bien plus qu'une option. » « La Ville de Loudun a la chance d'accueillir ce festival depuis 2015. Nous avions eu quelques craintes l'an passé sur la pérennité de ce festival, je me réjouis donc que cette année le festival soit toujours là. En 2017, le festival a rassemblé plus de 1.600 spectateurs. Ce succès est dû à la qualité des films sélectionnés. Ces rencontres permettent non seulement aux jeunes de découvrir des films, mais aussi au public adulte de s'enrichir de richesses

par les valeurs essentielles portées par ces films et aussi lors la rencontre intergénérationnelle qui a eu lieu », a souligné le maire Joël Dazas. « Il y a dans le Loudunais un creuset culturel qui se construit avec les multiples animations. La culture, c'est ce qui fait que le monde est supportable », a ajouté Thierry Perreau, conseiller régional. « Ce festival enseigne aux jeunes la lecture des images et leur compréhension. Nous sommes confrontés à la puissance de ces images au quotidien. Notre volonté est que ce soit les réalisateurs ou les acteurs de ces films qui viennent les présenter au cours de ce festival », a conclu Emmanuel Devillers, coordinateur cinéma et

audiovisuel au rectorat de Poitiers. Il en a profité pour remercier les partenaires : Ville, CCPL, Département, Région, ainsi que le précurseur de ce festival, Jean-Claude Rullier. Après le verre de l'amitié, les spectateurs se sont installés dans la salle de cinéma, pour la projection du film « Patients », de Grand Corps Malade et Medhi Idir, en présence de Pablo Pauly, comédien principal du film. Suivront aujourd'hui mercredi « Visages Villages », jeudi « De toutes mes forces » et vendredi « A voix haute-La force de la parole ». Toutes les séances sont gratuites.