



MUSIQUE

1) Thématiques dominantes :

- Approche des différents éléments constitutifs des musiques de toutes origines et de toutes périodes. L'enseignement se déroule autour de trois grands champs de questionnement dans lesquels sont choisies des thématiques :
- **Le son, la musique, l'espace et le temps** : les formes musicales - musique et texte, musique et image - musique, architecture et paysage...
- **La musique, l'homme et la société** : droit et économie de la musique – musique et santé – musicien : créateur, interprète, arrangeur, auditeur, mélomane...
- **Culture musicale et artistique dans l'histoire et la géographie** : mondialisation culturelle : diversité, relativité et nouvelles esthétiques – supports de la musique : mémoire, écriture, enregistrement – Musique : témoin et acteur de l'Histoire.

2) Contenu des enseignements :

- Travail auditif autour d'extraits ciblés permettant une approche globale des différentes périodes de l'Histoire de la Musique ainsi que des différents styles, du Moyen-Age aux musiques actuelles, illustrant les thématiques choisies.
- Travail vocal, permettant une approche sensible de la pratique musicale de groupe, illustrant également les thématiques abordées.
- Travail instrumental pour les élèves instrumentistes, avec possibilité de l'apprentissage du clavier pour les élèves non instrumentistes.
- Travail de création musicale à partir de différents supports.
- Travail de recherche documentaire autour des thématiques proposées durant l'année.
- Plus généralement, ouverture culturelle sur le monde des arts.

3) Compétences requises pour réussir :

- Aimer la musique : il n'est pas forcément besoin d'être instrumentiste, la filière musicale du lycée étant la suite logique de l'enseignement proposé au collège.
- Etre motivé par une expérience de groupe.
- Ouverture d'esprit, car tous les styles musicaux sont abordés durant l'enseignement.
- Curiosité musicale et artistique : la musique a souvent été créée en lien avec d'autres arts : théâtre, danse, peinture... L'élève devra donc faire preuve d'intérêt pour toutes les formes d'expression artistiques en lien avec la musique.