



Le Prix Renaudot des lycéens

publié le 12/10/2021 - mis à jour le 25/10/2021



Le lycée de Sillac se frotte au prix Renaudot

Les quinze élèves d'une classe de seconde du lycée des métiers de Sillac sont inscrits au prix Renaudot des lycéens. Ce vendredi matin, ils ont présenté les six livres en compétition.

Je n'aime pas les romans. J'ai du mal à comprendre. Je n'ai même rien compris... » Tendrela, une élève de la classe de seconde EMB 2 (Etudes de la modélisation numérique du bâtiment) n'est pas allée bien loin dans la lecture d'« Une femme remarquable », livre de Sophie Avon. Il fait partie des six romans sélectionnés par la médiathèque de Loudun pour désigner le prix Renaudot des lycéens, dont le lauréat sera désigné dans la Vienne le 18 novembre. Le lycée des métiers du bâtiment de Sillac est le seul établissement de Charente à participer cette année à ce prix qui réunit quinze établissements, dont deux situés à Bruxelles en Belgique et à Galati, en Roumanie. Les six ouvrages à départager ont été offerts aux élèves par la médiathèque de Loudun.

Susciter l'envie de lire

Ce vendredi, les quinze élèves de la classe ont présenté, par groupe de deux ou trois, l'ouvrage qu'ils avaient à lire devant leur professeur Nicolas Blanchemaison et son adjointe Sophie Plucienick, en compagnie de leur professeure de français Séverine Peytour-Givernaud et de la documentaliste Marie-Pierre Morlière. « Ils ont chacun deux livres à lire et à pré-

sentent lire les autres », précise cette dernière. L'exercice semble assez simple pour le trio composé d'Alexandre, Ethan et Orion à propos du livre « Le rapport chinois » de Pierre Darkanian, qu'ils qualifient « d'intéressant, mais compliqué à lire avec des mots que je ne connais pas ». « Tu as un téléphone, tu as Google ? Tu as cherché ces mots ? », interroge Séverine Peytour-Givernaud. A priori, cela n'est pas venu

à l'idée d'Orion. « C'est sans doute le livre le plus difficile », concède la prof. Donner le goût de la lecture à des élèves qui n'ont pas forcément une appétence pour la littérature est un sacré pari. Mais, à travers ce prix Renaudot des lycéens, c'est aussi une belle motivation pour certains : celui d'aller défendre son livre devant d'autres lycéens et désigner un lauréat qu'ils pourront rencontrer pour échanger au

mois de décembre lors de la remise du prix. « Je n'aime pas lire, je suis franc. Mais j'y ai pris du plaisir », reconnaît Tyler, après avoir présenté le dernier opus de l'auteur à succès belge Amélie Nothomb « Premier sang ». Peut-être un premier pas vers les rayons d'une bibliothèque, d'une médiathèque ou tout simplement du centre de documentation du lycée.

Les élèves de la seconde EMB 2 ont présenté tour à tour à leurs camarades le livre de la sélection du prix Renaudot des lycéens qu'ils ont lu. Photo F. G.

François GOUBAULT

Le Prix Renaudot des lycéens rassemble à Loudun, ville natale de Théophraste Renaudot, des élèves de 15 établissements des académies de Nouvelle Aquitaine et de Nantes. Les classes lisent 6 romans de la sélection Renaudot et choisissent leur lauréat, en novembre à Loudun.

Élisa Dersoir, directrice de la médiathèque de Loudun, est venue au lycée de Sillac présenter la sélection aux élèves de 2 EMNB 2. Les lycéens découvrent des auteurs contemporains, débattent sur les sujets traités dans les romans, échangent avec des jeunes de différents lycées, choisissent leur ouvrage préféré et viennent rencontrer le lauréat à Loudun.

L'attribution du prix aura lieu jeudi 18 novembre et la rencontre littéraire avec le ou la lauréate à Loudun se fera en décembre.

La sélection :

Sophie AVON - Une femme remarquable, Mercure de France

Anne BEREST - La Carte postale, Grasset

Pierre DARKANIAN - Le rapport chinois, Anne Carrière

Etienne KERN - Les Envolés, Gallimard

Amélie NOTHOMB - Premier sang, Albin Michel

Mathieu PALAIN - Ne t'arrête pas de courir, L'Iconoclaste



Académie
de Poitiers

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.