



EPI Langues et cultures de l'Antiquité

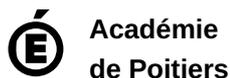
publié le 04/10/2016

Axe choisi en adéquation avec le programme de 5ème français : le théâtre des origines jusqu'au théâtre classique français de Molière.

Effectifs et horaires : l'EPI s'adresse aux élèves de cinquième à hauteur de 36 h par an, soit environ une heure par semaine.

Réalisation de l'EPI : écrire, réaliser (costumes, masques et décors) et jouer un spectacle de théâtre lors d'une représentation de fin d'année, expliquant la naissance, les règles et les thèmes du théâtre antique, qui ont influencé les grands auteurs classiques français.

Grands points abordés : découvrir l'origine religieuse du théâtre, le théâtre grec, les grands auteurs tragiques et comiques de l'antiquité, les instruments et costumes utilisés sous l'Antiquité, les pièces principales de l'Antiquité et leurs thèmes. Voir le genre théâtral et ses règles et particularités d'écriture et de lecture.



Académie
de Poitiers

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.