



## AP au second trimestre en 3ème

publié le 10/02/2017

<b>L'accompagnement personnalisé en français / 2<sup>ème</sup> trimestre</b>
Cycle : 4 Niveau : 3 <sup>ème</sup> Classe : 3 <sup>ème</sup> 2
<b>Compétences évaluées :</b> -Dire / O/1 : S'exprimer de façon maîtrisée en s'adressant à un auditoire O/2 : Participer de façon constructive à des échanges oraux O/3 : Exploiter les ressources expressives et créatives de la parole. -Culture littéraire et artistique : CLA/1.1 : Connaître les auteurs, leurs œuvres
<b>Discipline : Français : séquence 3 : Thématique : Agir dans la cité : Individu et pouvoir.</b> Durée ? : 3 heures : du 16/01 au 06/02
Qui ? : Le professeur de français avec aide technique de Mme Courtcuise (professeur documentaliste)  Activité / L'interview  Consigne : Réaliser une interview imaginaire, la mettre en scène et être filmé.  Groupe 1 : travail de recherche sur l'auteur puis réalisation de l'interview en autonomie. Groupe 2 : Même démarche mais encadrée par les professeurs (pour les élèves qui ne sont pas autonomes dans leurs recherches et la production d'écrits)
Evaluation : chaque vidéo donnera lieu à une évaluation des compétences visées. Les productions seront valorisées le jour des portes ouvertes du collège et mises en ligne dans un blog.
<b>L'accompagnement personnalisé en français / 2<sup>ème</sup> trimestre</b>
Cycle : 4 Niveau : 3 <sup>ème</sup> Classe : 3 <sup>ème</sup> 2
<b>Compétences évaluées :</b> ECRIRE : E/1 : Savoir produire des récits d'imagination, des textes de réflexion (critères de réussite : avoir produit un texte au contenu pertinent qui dénonce un problème précis) E/2 : Adopter des stratégies et des procédures d'écriture efficaces (critères de réussite : avoir su utiliser des procédés oratoires)
<b>Thématique : Agir dans la cité : Individu et pouvoir.</b> Durée ? : 3 heures : du 09/02 au 16/02
Qui ? : Le professeur de français  Activité / <b>1-Ecrire un apologue.</b> Dans cet atelier, vous allez vous entraîner à prendre la posture d'un orateur et à rédiger un discours, un apologue comme Sage l'Ancien l'a fait dans le chapitre 1 de « La Ferme des animaux ». <p>                     Votre discours devra dénoncer un problème de notre société qui vous tient à cœur, vous révolte (la guerre, la politique et son fonctionnement, le racisme, la discrimination, la justice, l'école, la condition de la femme, etc...).                 </p> <p>                     Vous devrez vous glisser dans la peau d'un orateur (homme politique, principal d'un collège, président d'un club sportif, délégué des élèves...) et choisir un public à qui vous vous adressez (élèves d'un collège, citoyens d'un pays, électeurs, femmes...).                 </p> <p>                     Votre discours sera construit et comportera des procédés oratoires (voir séance 2).                 </p> <b>2-Inventer une nouvelle société, une nouvelle organisation, un nouveau système.</b> Vous écrirez alors un deuxième texte qui présentera la naissance d'un nouveau fonctionnement en suivant les étapes vues dans la séance 3.
Consigne : vous travaillerez seul ou par deux, vous produirez d'abord un brouillon qui sera corrigé et que vous devrez améliorer avant de le saisir sur traitement de texte pour lui donner l'allure d'une affiche. Enfin, vous me remettez cette fiche pour que je puisse vous évaluer.
Evaluation : Les productions seront valorisées le jour des portes ouvertes du collège et mises en ligne dans un blog.

