



Yves Pinguilly : un écrivain entre deux continents !

publié le 25/05/2013 - mis à jour le 23/09/2013

Descriptif :

Le vendredi 17 mai 2013, des élèves de 6^{ème} et de 5^{ème} ont partagé un moment avec cet auteur prolifique.

Sommaire :

- Un auteur... des histoires !
- Le prisonnier du vent



Photo de C. Diguët

● Un auteur... des histoires !

Les élèves de 6^{ème} ont été les premiers à échanger avec Yves Pinguilly. Ils avaient lu "Poupées Chéries", une intrigue policière qui se déroule... en Afrique. Les 5^{èmes}, quant à eux, ont découvert l'auteur à travers un panaché de ses romans (voir les références sur le portail Internet du CDI : [e-sidoc](#)).

Bientôt vous pourrez découvrir leurs réactions et commentaires...

● Le prisonnier du vent

Beaucoup de ses écrits sont en rapport avec le thème de la conférence d'[Eloi Coly](#), l'esclavage.

Ainsi, "Le prisonnier du vent", roman à trois voix : africaine, française et québécoise. Trois voix pour retracer les voyages sans espoir de ces millions d'Africains déportés vers des territoires inconnus. Trois voix pour une histoire, celle de Koukoulou partit de Gorée, une île sénégalaise pour la Nouvelle-France, qui de jeune homme, fierté de son village, deviendra esclave en quête d'une liberté arrachée.

Témoignages d'élèves

"L'Afrique a été le continent qui l'a le plus inspiré. (...) Yves Pinguilly fut coincé dix jours par la guerre. Plus tard, une fille (qu'il a adopté depuis) a elle aussi été retenue par la guerre. Il a alors écrit un livre sur la peur d'une petite fille en temps de guerre."

Valentin Meunier

"Comment il vit son écriture ?

Il a publié plus de 150 livres dont le plus grand succès "[Le ballon d'or](#)". L'écriture : c'est du travail ! Il met entre 1 à 3 mois pour écrire un livre. (...)" Corentin D.

Un autre intervenant, [Serge Diantantu](#), auteur de la Bande -dessinée "Mémoire de l'esclavage", viendra conclure "Lire en fête"

Portfolio

