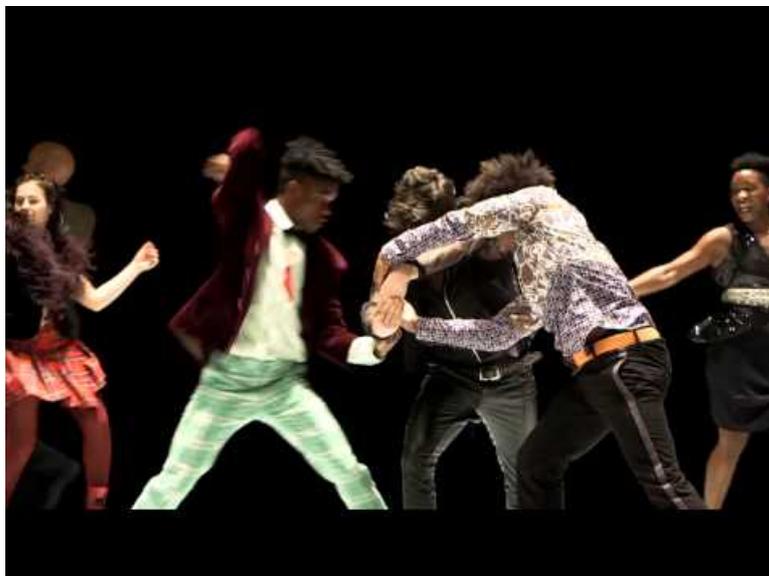




Spectacle numéro 3 : BLISS !

publié le 03/04/2015

Un spectacle de danse hip-hop..entre autres !



BLISS Teaser HD, création 2014 / Cie Rêvolution - Anthony Egéa (Video Youtube)

Un montage à partir d'extraits de répétitions [↗](#)



Pour cette nouvelle création percussive et jubilatoire, Anthony Egéa remonte aux origines de la danse hip-hop et de sa propre écriture : transposant sur scène l'univers des boîtes de nuit, BLISS (« extase » en anglais) offre une immersion dans les extravagances de ces lieux, où les danses se distinguent par une gestuelle hybride et actuelle. Sur de la musique électronique, véritable lien entre les sensations et les mouvements, la pièce suit le parcours d'individus dont les histoires se dévoilent, se croisent, se manquent. Les rapports aux corps et aux apparences se multiplient, entre légèreté et gestuelle massive. Le public est invité à se fondre dans l'universalité d'une danse tribale, fiévreuse, où l'identité peut se perdre dans la contagion. BLISS est le voyage d'une nuit, où la danse se retrouve et se nourrit dans une intoxication intensive, affamée, obstinée, dans une gestuelle brassée et énergique.

Source : <https://vimeo.com/112265803> [↗](#)

