



Léo : on en a pensé quoi ?

publié le 10/02/2015

Descriptif :

Camille et Gaïd ont rédigé un article pour vous parler du spectacle Léo !



Le 12 décembre, nous sommes allés voir, avec l'atelier du spectateur et le club théâtre, à Angoulême, une pièce de théâtre s'intitulant "Léo".

L'histoire se déroule dans un petite boîte rouge et bleu.



Il raconte une histoire seul sur la scène, sans parole. Au début, il attend quelque chose assis sur sa valise, puis petit à petit il découvre qu'il a des "supers pouvoirs". Mais en réalité, le sol du cube apparaissait comme le mur : sur la projection qui était à côté. Il pouvait donc faire pleins de figures, impossibles à réaliser.

Par la suite, il a dessiné un décor à la craie sur un mur. Avec un aquarium, un chat, un oiseau...

Sur la projection les animaux sont devenus vivants et l'aquarium est tombé se vidant donc de son contenu dans toute la pièce imaginée. Léo faisait alors semblant de nager.



A la fin, il a trouvé une issue pour pouvoir s'échapper de cette étrange boîte.

Une grande majorité des personnes ont aimé ce spectacle, car il était hors du commun et assez impressionnant.





Analyse de la pièce :

 [hda-leo-angouleme](#) (PDF de 460 ko)



Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.