Découvrons ce fou de Dali !

publié le 06/01/2014 - mis à jour le 14/01/2014

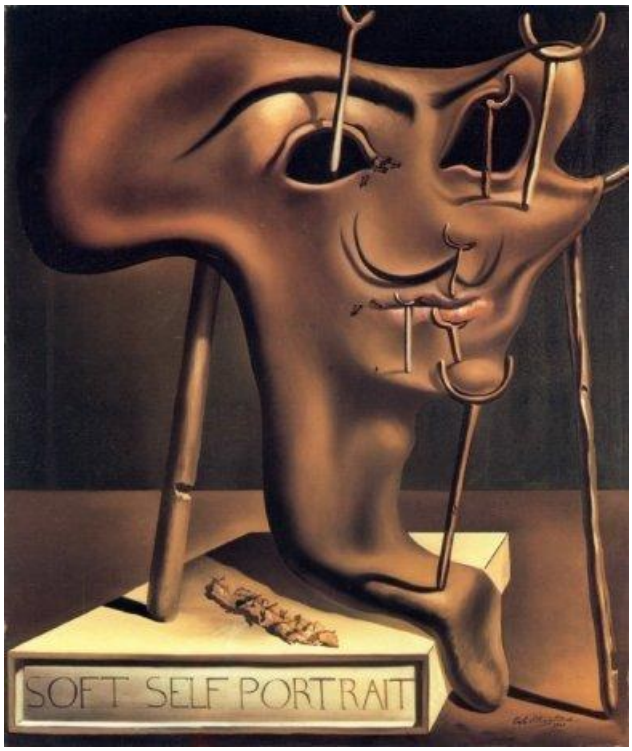
Descriptif :

Les élèves de 4ème et de l'atelier du spectateur iront voir à la fin du mois le spectacle La Verità de la Compagnia Finzi Pasca. Ce spectacle de cirque aura entre autres comme décor un des tulles peints par Salvador Dali dans les années '40 à New York pour le ballet Tristan et Iseut qu'il avait imaginé. Voici les supports qui seront étudiés en classe pour préparer ce spectacle

Des autoportraits de Dali

Autoportrait au cou raphaélesque 1921

Autoportrait mou avec du lard grillé 1941



Photos de Dali

L’extravagance de Dali a encore une influence ...

Dali et la mode !

La "béquille" : un objet que lo'n retrouve souvent dans les œuvres de Dali

La harpe invisible 1933

_ *Bureaucrate moyenatmosphérale, dans l'attitude de traire du lait d'une harpe crânienne 1933*

Une œuvre de Millet qui fascina Dali

_ *L'Angélus* Millet 1857-59

L'atavisme au crépuscule de Dali 1934

Un animal que l'on retrouve souvent dans l'œuvre de Dali

Interview de Dali

Rencontre avec Salvador Dali *par Cesar616*

Dali et Gala :

Académie de Poitiers

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.