



## Rencontre avec Ahmed Kalouaz

publié le 17/03/2019

Mardi 12 mars, a eu lieu **une rencontre** entre les trois classes de troisième et l'**écrivain Ahmed Kalouaz**, auteur d'*Uppercut* aux éditions du Rouergue, l'un des trois romans de la sélection du **Prix littéraire des collégiens** auquel participe l'établissement. Cette initiative, qui s'inscrit dans le parcours éducatif artistique et culturel (PEAC) mis en avant par le collège, propose de réconcilier les élèves avec la lecture, grâce à la littérature jeunesse contemporaine, et de leur permettre de développer une réflexion sur des œuvres littéraires grâce à des ateliers réalisés en cours et à des travaux en autonomie.

C'est dans la **salle multimédia**, installé entre deux panneaux de présentation décorés avec des accessoires de boxe et des travaux réalisés par les élèves (des critiques argumentées et des nuages de mots inspirés par les romans sélectionnés) que l'auteur a échangé avec eux.

Durant l'heure et demie qu'a duré la rencontre, les troisièmes ont pu poser les nombreuses questions qu'ils avaient préparées, et auxquelles l'écrivain a répondu avec franchise et humour, qu'elles concernent la relation de l'auteur avec son métier et l'écriture en général, ou les thèmes abordés par le roman. Certains élèves, ayant montré un intérêt pour l'écriture sont même ressortis de l'amphithéâtre avec quelques conseils d'un professionnel et des encouragements. Ils avaient également effectué des recherches documentaires en amont, qu'ils ont pu faire découvrir à M. Kalouaz sous forme de présentations. Ils ont ainsi abordé des sujets tels que la boxe française et anglaise, l'œuvre autobiographique Danbé d'Aya Cissoko écrite en collaboration avec Marie Desplechin, mais aussi les deux figures historiques et emblématiques de la boxe que sont Mohammed Ali et Rubin « Hurricane » Carter.

La rencontre s'est achevée avec la lecture de quelques critiques argumentées, positives et négatives, écrites par les élèves.

L'expérience dans son ensemble a permis aux collégiens de découvrir une nouvelle facette de la lecture et de l'écriture en rencontrant un romancier, dont on ne connaît, souvent, que le nom sur la couverture.

▶ La vidéo de la rencontre : <https://drive.google.com/file/d/1TAvF6zFhc5ulBb4mTen4cUkyyBN18mK7/view?ts=5c8d377d>

▶ Les travaux de recherche sur le prix littéraire

<https://padlet.com/3abouyer/glx1t7sf8c7s>

<https://padlet.com/3abouyer/8y4zs5g5b0x2>

▶ Les critiques littéraires

<https://www.calameo.com/read/0057541803326d1990682>

Article rédigé par Virginie. B