https://etab.ac-poitiers.fr/coll-rabelais-poitiers/spip.php?article418 - Auteur : Carole James

Séléction d'oeuvres des 3èmes sur le thème "gros plan, grand format"

publié le 29/05/2017 - mis à jour le 02/06/2017

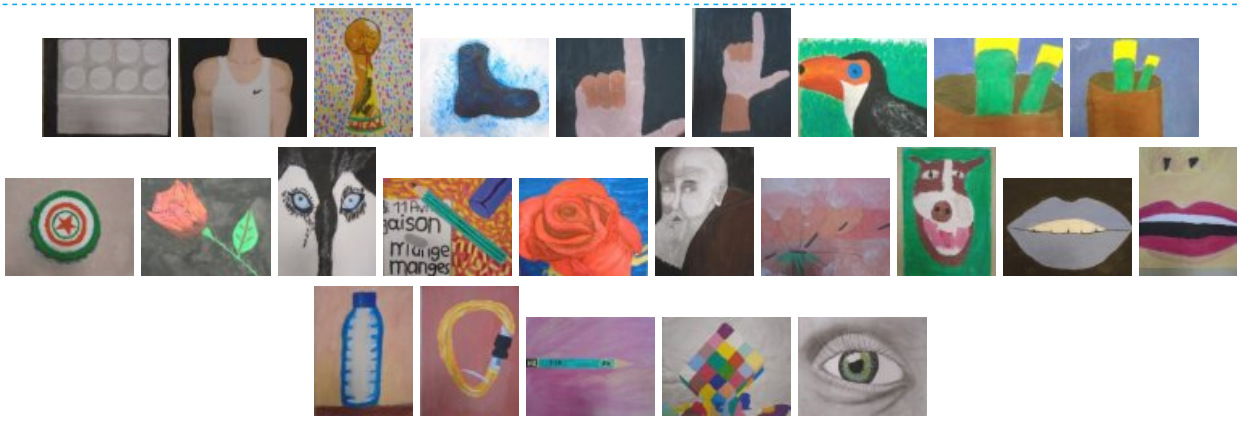
Descriptif :

Quelques œuvres remarquables parmi les travaux des troisièmes en peinture sur le thème "gros plan, grand format"

Les élèves de troisième ont dû réfléchir et travailler sur de nombreuses notions pour ce travail, à commencer par la notion de **projet** puisqu'ils ont eux-même trouvé le sujet de leur peinture. Le travail de peinture s'est fait sur des feuilles format "Raisin" soit 75x50cm, **format** assez inhabituel pour eux et assez **grand** : le challenge était double puisque je leur ai en plus demandé de représenter quelque chose en **gros plan**. Le résultat a été un travail intéressant sur la **picturalité** (la touche, en grand format, peut être large, l'intérêt de faire un fond) et sur l'impact sur le spectateur du gros plan en grand format.
Ils ont travaillé sur des images figuratives car les références artistiques vues en classe étaient basées sur le courant contemporain de l'hyperréalisme (Chuck CLOSE, Ron MUECK, Alyssa MONKS)

Carole JAMES

Portfolio



Académie de Poitiers

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.