

Les secrets d'une mise en scène

Rencontre avec Betty Heurtebise, metteure en scène du spectacle "Les enfants sauvages"

publié le 09/12/2010,
par Christine Ropéro

Après avoir rencontré l'auteur de la pièce de théâtre, Timothée de Fombelle, et assisté au spectacle "Les enfants sauvages" au CAC, les élèves de 6e et ceux de l'ULIS ont pu échanger avec Betty Heurtebise, metteure en scène de la pièce en question.

Elle leur a expliqué son parcours, comment elle a fondé sa propre compagnie La Petite Fabrique, et comment elle a proposé à Timothée de Fombelle d'écrire une pièce sur le thème des enfants sauvages.



Les élèves ont pu lui demander comment et pourquoi ont été faits les choix des lumières, des décors, des comédiens ("*et pourquoi n'avez vous pas fait jouer des enfants ?*" ...), ...et quels sont ses futurs projets.



Pour compléter ce travail de découverte de l'écriture théâtrale et de la mise en scène au travers du thème directeur qui est celui des enfants sauvages et des liens entre l'homme et la nature (problématiques de l'éducation, de la civilisation), les élèves découvriront le film de François Truffaut "*L'enfant sauvage*" la semaine prochaine.



Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur "Site du collège Emile Zola" (<http://etab.ac-poitiers.fr/coll-prahecq/>). Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.