Espace pédagogique de l'académie de Poitiers > Site du collège Emile Zola > Espace Pédagogique > Les Parcours https://etab.ac-poitiers.fr/coll-prahecq/spip.php?article3557 - Auteur : EMMA NIVAULT



## Journée Slam 4 A

publié le 12/02/2024

Jeudi 8 mars, Marc Simon, Slameur professionnel a partagé une journée d'écriture et de mise en voix avec les élèves de 4e A.

Le projet s'inscrivait dans le programme de géographie avec le thème de la mondialisation et de la ségrégation socio-spatiale, et d'Éducation Musicale avec l'étude de l'histoire et de la construction de ce genre musical. Les élèves avaient travaillé en amont avec leurs professeures sur ces thématiques. L'objectif de ces dernières étaient de croiser les disciplines et de travailler l'oral, compétence transversale du collège, ainsi que d'abonder le parcours artistique et culturel des élèves.

Le jour J, les élèves étaient assez stressés et peu enthousiasmes à l'idée de se présenter devant leurs camarades à la fin de la journée. Par des activités d'échauffement scéniques, Simon a réussi à les mettre à l'aise.

Lors de la phase d'échauffement liée à l'écriture, les élèves se sont tout de suite emparés de l'activité et ont produit des textes de qualité et très personnels. Si bien, que certains ont choisi de se livrer lors de leur slam final.

La matinée a été consacrée à l'écriture de slam sur la mondialisation, Londres et Detroit (les deux villes étudiées en classe), mais aussi l'amitié, le deuil-la maladie, les difficultés adolescences.

L'après midi a été consacrée à la mise en voix de ces textes puis à une représentation devant deux autres classes de quatrième et l'équipe de direction. Les élèves du parcours numérique ont enregistré et interviewé les élèves et les encadrants.

Vous trouverez sur ces liens quelques extraits en attendant un montage général de la représentation : https://nuage03.apps.education.fr/index.php/f/184584166 ☑ https://nuage03.apps.education.fr/index.php/f/184584208 ☑

La journée a été une vrai réussite, l'ensemble des élèves ont participé et produit des textes de qualité tant à l'écrit qu'à l'oral, et ils ont pu partager de nombreuses émotions qui ont consolidées le groupe classe.

## Portfolio



Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.