



5c- La représentation de l'ombre d'un objet; Des ombres plus ou moins réalistes...

publié le 07/02/2015 - mis à jour le 05/07/2018

Ce travail a été fait dans l'option IMAJe mais il est réalisable en arts plastiques

Descriptif :

Exploration de différents "systèmes"

Sommaire :

- Comment l'ombre d'un objet fonctionne t-elle ?
- Comparez la fonction automatisée d'un logiciel et un travail intelligent de l'élève
- Autres essais en 2D
- Essais d'ombres en 3D

● Comment l'ombre d'un objet fonctionne t-elle ?

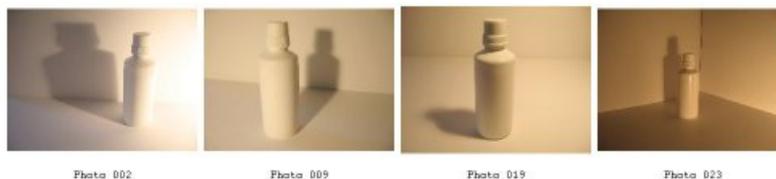


Photo 002

Photo 009

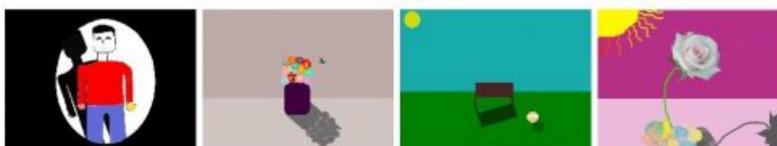
Photo 019

Photo 023

● Comparez la fonction automatisée d'un logiciel et un travail intelligent de l'élève

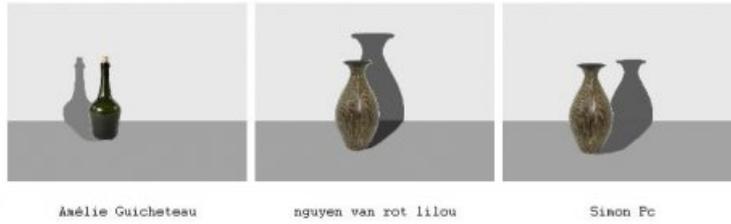


L'élève utilise une fonction du logiciel pour faire les ombres. Cette ombre est simplement projetée sur un fond.



Ombres "réalistes" créées sur logiciel d'image. L'élève ne se sert pas d'une fonction automatique, il reconstruit l'ombre

● Autres essais en 2D



● Essais d'ombres en 3D

