Sculptures en papier, 6ème c

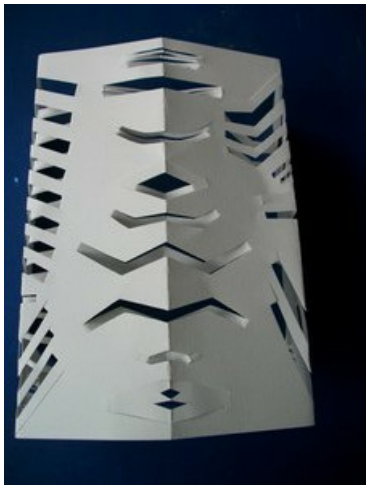
publié le 29/11/2011 - mis à jour le 20/06/2018

Fabrication d'un objet...

Descriptif :

Une sculpture en papier obtenue par pliage, découpage sans faire de trous.

Cet objet est **le premier stade** d'un travail qui combine fabrication d'un objet réel et transformation d'image (d'après une prise de photo). Il permet aux élèves d'aborder le travail en 6è de manière ludique, en expérimentant une technique originale : Une feuille est pliée, découpée mais sans faire de trous. On passe de la feuille plate à une petite sculpture, par définition en volume.



Apprentissages :

Techniques, comportementaux. Situation qui sollicite action et réflexion, intention et attention. Permet d'inventer, de fabriquer. Les élèves sont amenés à tirer parti des matériaux pour engager une démarche créative.

Compétences artistiques visées :

- Exploiter les qualités des matériaux : le papier
- construire des objets en trois dimensions à des fins d'expression
- Reconnaître, distinguer, et nommer différentes formes de productions plastiques en utilisant un vocabulaire descriptif approprié (questions)
- Expérimenter
- Faire preuve de curiosité, accepter les productions des autres ;
- Travailler seul
- Savoir se comporter de manière responsable

Autres compétences

- Arriver à gérer le cahier : Bien organisé : des documents sont distribués, ils doivent être collés au bon endroit, la présentation, bien que libre doit être soignée.

Le travail
correspond à ce qui est demandé : Richesse, soin apporté, personnalité/ originalité.

Exemples de travaux d'élèves :



Suite...

Académie de Poitiers

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.
Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.