

Tous les documents sont accessibles sur PRONOTES ou le [Drive arts plastiques Missy](#) auquel tu accèdes via un compte google (si tu as une adresse google)

Pemière étape

Regarde les images d'architectures contenues dans le dossier "architecture d'aujourd'hui. Ce sont soit des projets, soit des réalisations d'architectes de notre époque.

Tu peux aussi faire des recherches ou consulter les sites

[Jean Nouvel](#)

[Zaha Hadid](#)

[Franck Gehry](#)

ou d'autres.

Un photographe qui fait des montages: [Filip Dujardin](#)

Ils proposent des formes innovantes qui répondent toujours à une **fonction** du bâtiment. Le Corbusier et Mies Van der Rohe en furent les précurseurs dans la première partie du XXè siècle.

Parmi les plus célèbres:



Deuxième étape : dessine d'après les photos plusieurs bâtiments, comme nous le faisons en cours lorsque nous faisons des croquis. Donne toi une limite de temps. Tu peux si besoin travailler sur des feuilles "normales" si tu n'as pas de feuilles à dessin. Dessiner te permet d'analyser ce que tu regardes. Un peu comme nous l'avions fait pour les tableaux de David Hockney...

Ces dessins, envoie sous forme de photos (2 maxi par élève, tu peux donc photographier plusieurs dessins à la fois)

- Soit sur PRONOTES
- Soit [ici](#). C'est un drive qui est utilisable quand vous êtes connecté sur un compte google. Mets ton nom et ta classe.

Viendra par la suite un travail d'invention...

