Dans'en slam

EPI Français-EPS-Education Musicale

publié le 19/05/2022

Descriptif :

Métamorphose d'une idée en partance à une apothéose ! Un projet, allégorie de la fraternité !

Dans'en slam, c'est la rencontre et la conjugaison de trois disciplines – le Français, l'EPS et l'Education Musicale – dans une perspective créatrice et artistique.

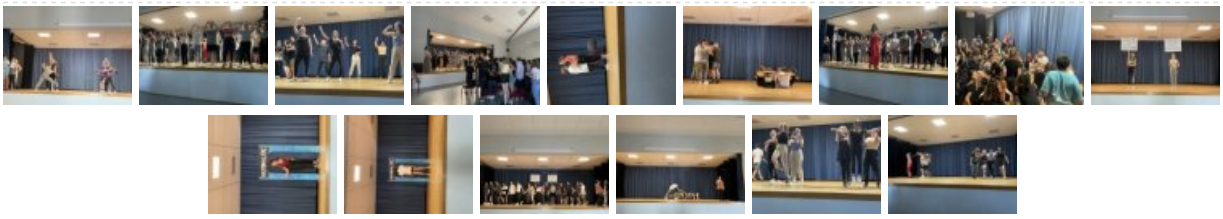
Le projet est né du visionnage du clip « Roméo kiffe Juliette » de Grand Corps Malade où deux danseurs mettent en mouvement les mots du slameur. Aussi Mme Delubriac a-t-elle voulu faire explorer aux élèves comment traduire en mots, en images et en mouvement le rapport à l'Autre, fil rouge de l'année de français en 4ème.

Les collègues à qui elle a présenté le projet ont été partie prenante. Elle les remercie sincèrement pour leur motivation et leur engagement. Un grand merci à Mme Turpin pour la création des beaux tableaux dansés et l'écriture du spectacle. Merci à Mme Turpin et Mr Beauchet pour le travail engagé avec les élèves lors du cycle danse. Merci à Mr Barbier pour la belle prestation au saxophone et l'accompagnement des élèves dans la création du support musical qui a pu être apprécié lors de la lecture des slams écrits par les élèves lors d'un atelier mené au premier trimestre avec la slameuse rochelaise Tatie ô.

Ce spectacle est le fruit d'un beau travail d'équipe entre les enseignants d'une part et entre les élèves d'autre part, élèves dont nous saluons les performances et le dépassement de soi. Car monter sur scène, se donner à voir et à entendre est loin d'être facile. Mais mus par l'énergie de leurs professeurs et le rayonnement du groupe, ils ont su libérer la sève qui coule en eux pour faire germer et éclore ce beau projet. Car, comme le dit le célèbre adage, ensemble on va toujours plus loin.

Projet porté par Mesdames Delubriac et Turpin, Messieurs Beauchet et Barbier.

Portfolio



Académie de Poitiers

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.