Idées lecture pour préparer la seconde

L'idée n'est pas forcément de tout lire mais de jeter un oeil sur internet pour savoir de quoi ça parle et/ou d'aller à la médiathèque et de lire la 4ème de couverture, puis de faire votre choix…

Bonnes vacances et bonnes lectures !!!

✗ Des classiques :

VOLTAIRE, *Candide* ou *Zadig*
Victor HUGO, *Le dernier jour d'un condamné* ou *Claude Gueux*
Jules VERNE, un roman au choix
Charlotte BRONTE, *Jane Eyre*
Jane AUSTEN, *Orgueils et préjugés*
Albert CAMUS, *L'étranger*
Italo CALVINO, *Le Baron Perché*
George ORWELL, *La Ferme des Animaux*
Boris VIAN, *L'écume des jours* ou *l'Arrache-coeur*

✗ Des romans policiers :

Agatha CHRISTIE, un volume au choix
Arthur CONAN DOYLE, une aventure de Sherlock Holmes au choix

✗ Des nouvelles :

Guy de MAUPASSANT, Nouvelles réalistes et/ou fantastiques au choix
Dino BUZZATI, *le K*
Didier DAENINCKX, Nouvelles au choix

✗ Du théâtre :

CORNEILLE, *Le Cid*
SHAKESPEARE, *Roméo et Juliette*
MARIVAUX, *L'Ile des Esclaves*
Edmond ROSTAND, *Cyrano de Bergerac*
IONESCO, *Rhinocéros*
Jean ANOUILH, *Antigone*

✗ Des romans plus contemporains :

Andrée CHEDID, *L'Autre*
Azouz BEGAG, *le Gône du Chaâba*
Daniel PENNAC, *Au Bonheur des ogres*
Michel TOURNIER, *Vendredi ou la Vie sauvage*
Philippe GRIMBERT, *Un secret*
Didier DAENINCKX, *Cannibales* ou *La mort n'oublie personne* ou *Meurtre pour mémoire*
Sébastien JAPRISOT, *Un long dimanche de fiançailles*

✗ *Des romans « encore » plus contemporains :*

Jean-Claude MOURLEVAT, *Le combat d'hiver*
Orianne CHARPENTIER, *Après la vague*
Sylvie ALLOUCHE, *Stabat murder*
Mikaël THEVENOT, *Flow*
Christian LEHMANN, *No pasaran, le jeu*