Espace pédagogique de l'académie de Poitiers > Site du collège Pierre Mendès France > https://etab.ac-poitiers.fr/coll-mendes-france-soyaux/spip.php?article813 - Auteur : Latorse Alexandra

concours cré'aktiv

publié le 01/03/2018

Pmf fait partie des gagnants grâce au travail de Léo Henrion et Ismaël Péan !

Descriptif:

Des photos prises à l'Institut Goethe de Bordeaux et l'article de presse de Charente Libre pour partager l'événement.









SOYAUX

Léo et Ismaël mettent l'amitié en musique



Léo Henrion et Ismaël Péan, se sont distingués avec la 3° place du concours régional Cré'Aktiv.

omment à 11 ans se représente-t-on la notion d'amitié franco-allemande? La thématique du concours Cré'Aktiv organisé au niveau régional par différents organismes, dont l'institut Goethe à Bordeaux et le rectorat de l'académie de Bordeaux. Un concours qui s'adresse aux élèves de la Nouvelle-Aquitaine de cycle 3 et 4 ainsi qu'aux lycéens. Elèves en sixième et germanistes au collège Mendès-France, Léo Henrion et Ismaël Péan viennent de se distinguer face à plus de 300 participants en raflant le troisième prix dans leur catégorie, grâce à leur œuvre. Qu'ils ont nommé «L'opéra de la frontière». Une première pour le collège dont se félicitent la directrice Anne Grellier et le professeur d'allemand Alexandra Latorse. «Nous avions 60 concurrents qui représentaient le collège cette année.» Ce concours ouvert à tous les élèves, consiste à célébrer l'amitié francoallemande à travers l'art, qui se fête symboliquement tous les ans autour du 22 janvier. «Les participants devaient donc produire une

œuvre en créant un personnage en relation avec les arts et le représenter dans un lieu réel ou fictif. Ils ont tout inventé et expliqué ensuite leur démarche par un texte écrit», indique le professeur. Léo et Ismaël ont choisi la musique et plus particulièrement l'opéra. A 11 ans ce n'est pas singulier. «On a pris l'opéra parce que peu de gens allaient y penser.» judicieux. «On a dessiné un chanteur, un enfant de 10 ans et représenté l'opéra au milieu du dessin, parce que l'on peut l'écouter d'un côté de la frontière comme de l'autre. Nous avons ensuite dessiné la tour Eiffel et celle de la télévision allemande, la "Fernsehturm", deux symboles qui représentent les deux pays», expliquent les collégiens, deux copains dans la vie qui ont pris beaucoup de plaisir à participer. «On était totalement libres pour s'exprimer. Nous sommes allés à Bordeaux recevoir notre diplôme par le consul d'Allemagne le jeudi 8 février, c'était impressionnant. On est fiers de nous», confient Léo et Ismaël, prêts à recommencer l'expérience l'an prochain.



Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.