



## Collège au cinéma - 2e film : L'Enfant sauvage

publié le 05/04/2016

Tony, 6A, nous livre son résumé du film.

---

### Descriptif :

En mars, tous les élèves de sixième sont allés au cinéma voir L'Enfant sauvage de François Truffaut. Ce film leur a beaucoup plu, et ce d'autant plus qu'ils savaient l'histoire vraie.

Cette sortie a donné lieu de nombreuses activités en classe : étude de l'affiche, horizon d'attente, résumé, quiz à destination des camarades, vérification de la compréhension, étude des comportements des différents personnages, débat...

---

### L'enfant sauvage, par Tony JOSEPH

Un enfant d'une dizaine d'années, abandonné par ses parents, est retrouvé nu dans une forêt. Il est ensuite amené dans un internat de sourds et muets à Paris, car il ne communique pas.

Itard, un docteur très préoccupé par cet enfant, pense qu'il n'est pas différent des autres et demande à l'examiner. Mais, voyant qu'il est frappé par les autres enfants et qu'il n'évolue pas, le docteur pense qu'il est en danger et le prend chez lui pour approfondir ses recherches et essayer de l'éduquer. Il fait faire chaque jour à l'enfant de très nombreux exercices. Il remarque que le jeune garçon est capable de prononcer quelques lettres de l'alphabet et qu'il adore boire du lait. Il lui apprend donc à dire le mot "LAIT". Le professeur s'aperçoit également qu'il réagit au son "O", et l'appelle donc "Victor".

Parfois, l'enfant fait des crises parce qu'il a trop de travail. Le professeur Itard décide alors de prolonger leurs promenades et le regarde courir dans la nature. Il souhaite le garder près de lui et continuer à l'aider.

Victor se sent bien chez le docteur et progresse peu à peu. Il apprécie aussi la compagnie de Mme Guérin, la gouvernante du médecin, qui lui témoigne de l'affection.

A la fin du film, Victor fait une fugue, mais rentre finalement chez le docteur qui conclut en disant que Victor n'est plus un sauvage même s'il n'est pas encore un homme.

---