

Matières	Pos. 1 à 4	Éléments du programme travaillés durant la période	Appréciations générales de la classe
<b>FRANCAIS</b> Mme ROUGER		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analyser la phrase simple</li> <li>- Comprendre un texte et l'interpréter</li> <li>- Le monstre, aux limites de l'humain</li> <li>- Observer le fonctionnement du verbe et l'orthographe</li> <li>- Prendre en compte les normes de l'écrit</li> </ul>	
<b>ANGLAIS LV1</b> Mme ZAPPONI		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Écouter et comprendre des messages oraux simples relevant de la vie quotidienne, des histoires simples.</li> <li>- Mémoriser et reproduire des énoncés.</li> <li>- Savoir employer les mots de liaison à bon escient</li> <li>- Savoir exprimer l'heure correctement.</li> <li>- Ecrire un texte court et articulé simplement</li> </ul>	
<b>HISTOIRE-GEOGRAPHIE</b> Mme ROY		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le monde des cités grecques</li> <li>- Les métropoles et leurs habitants</li> </ul>	Une classe assez faible. Les élèves ne se mettent pas facilement au travail et baissent les bras très vite.. Le travail à la maison est quasiment inexistant.
<b>MATHEMATIQUES</b> Mme BLANCHARD		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Résoudre des problèmes nécessitant l'organisation de données multiples ou la construction d'une démarche qui combine des étapes de raisonnement.</li> <li>- Angles</li> <li>- Triangles et cercles</li> <li>- Calcul mental</li> <li>- Calcul posé</li> </ul>	Un niveau d'ensemble fragile, beaucoup d'élèves ont du mal à rester concentrés.
<b>PHYSIQUE-CHIMIE</b> M. BOUET		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Notion de masse</li> <li>- Notion de volume</li> <li>- Notion de masse volumique</li> </ul>	Il faut toujours être sur le qui-vive, mais il beaucoup plus facile de travailler qu'au 1er trimestre.
<b>SCIENCES VIE &amp; TERRE</b> Mme GENEAU		<ul style="list-style-type: none"> <li>- cycle de vie d'un insecte</li> <li>- Peuplement d'un milieu et conditions de vie</li> </ul>	Une classe majoritairement faible. La mise au travail devient compliqué car certains préfèrent baisser les bras au lieu de persister.
<b>TECHNOLOGIE</b> M. MENAGER		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Réaliser en équipe tout ou une partie d'un objet technique répondant à un besoin.</li> <li>- Repérer et comprendre la communication et la gestion de l'information.</li> </ul>	Un niveau d'ensemble bien juste. D'une façon générale, le travail personnel reste insuffisant pour réussir pleinement.
<b>ARTS PLASTIQUES</b> Mme JURY		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Choisir, organiser et mobiliser des gestes, des outils et des matériaux en fonction des effets qu'ils produisent.</li> <li>- Décrire et interroger à l'aide d'un vocabulaire spécifique ses productions plastiques, celles de ses pairs et des œuvres d'art étudiées en classe.</li> <li>- Représenter le monde environnant ou donner forme à son imaginaire en explorant divers domaines (dessin, collage, modelage, sculpture, photographie, vidéo...).</li> </ul>	Classe assez agréable, les élèves sont actifs et intéressés dans l'ensemble
<b>EDUCATION MUSICALE</b> Mme DOUENCE		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Réaliser des projets musicaux d'interprétation ou de création</li> <li>- Écouter, comparer et construire une culture musicale commune</li> </ul>	La classe est agréable. Les résultats sont satisfaisants et plutôt homogène sauf pour une petit groupe en difficultés. La participation est active.
<b>ED.PHYSIQUE &amp; SPORT.</b> Mme HEMERIT			
<b>Moyenne générale</b>			

Mentions : 3 Félicitations du conseil de classe - 3 Encouragements du conseil de classe

Le chef d'établissement

