



le cri, Edward Munch, 1893. La Frise de la vie et ses interprétations.

publié le 14/02/2015

le mouvement expressionniste. Attention : les diaporamas sont des exemples. Le choix d'une oeuvre doit être validé par le professeur d'arts plastiques...

Document joint

 [hida_-_munch_-_le_cri](#) (PowerPoint de 4.9 Mo)



**Académie
de Poitiers**

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.