

J'ai retenu de l'intervention de l'autrice, les différentes étapes de la création d'un livre : premièrement l'auteur(e) écrit le livre, ensuite on recherche une maison d'édition, on l'envoie, après cela l'éditeur corrige le livre, il parle des arrangements qu'il a fait avec l'auteur(e), ensuite on fait appel à un illustrateur (si besoin), il imprime le livre, il le diffuse et pour finir, il le distribue. Toutes ces actions peuvent durer entre 6 mois et plusieurs années selon la taille du livre.

Marie Lenne Fouquet, a écrit plusieurs livres. Son premier vraiment connu a été « kidnapping à la confiture », un livre avec des illustrations pour les enfants d'une moyenne de 12 ans. Ensuite elle en a écrit des pour adolescents (14-15 ans) et des plus pour les petits enfants.

Elle a eu du mal à choisir son préféré, car elle disait que chaque livre la représente, et que si elle n'aurait pas voulu les écrire, elle ne les aurait pas écrits. Elle a donc décidé que son livre préféré serait toujours celui qu'elle est en train de travailler, écrire.

Elle nous a expliqué qu'il n'y avait pas vraiment d'école ou d'étude pour devenir auteur ou autrice mais que le seul moyen, c'est décrire tout le temps et d'essayer d'envoyer à des maisons d'éditions. Même si ça ne marche pas tout de suite à force d'écrire et d'envoyer on peut réussir.

J'ai bien aimé l'intervention de l'autrice, car on a pu découvrir le cœur du métier d'autrice, avec toutes les étapes de la création d'un livre et son opinion.

