

BILAN DE L'AXE 1 DU PROJET D'ETABLISSEMENT

GARANTIR A CHAQUE ELEVE UN ACCES A UN NIVEAU DE QUALIFICATION LE PLUS AMBITIEUX POSSIBLE

Intitulé de l'action	Objectif du projet d'établissement 2016-2017 référence ?	Résultats recherchés ?	Résultats obtenus ?	Reconduit ? OUI/NON
Prix du Roman Contemporain	Objectifs opérationnels : 1 et 5	- Développer l'accès à la culture et le goût de la lecture - Faire preuve d'esprit critique et exposer son opinion personnelle - Lire une sélection de livres et rencontrer l'un des auteurs de la sélection	- L'implication de 17 élèves du collège aux lectures de sélection, aux réunions de préparation à la rencontre avec l'écrivain lauréat et au vote local - Un groupe de participants très motivé	OUI
EPI « l'Homme est-il maître de la nature, » 5 ^{ème} (SVT, français et physique chimie)	Objectif opérationnel : 5	Sensibiliser les élèves aux problèmes liés au changement global de la planète par l'approche scientifique et l'approche littéraire	Prezi qui met en relation les exposés scientifiques et les nouvelles qui leurs sont associées	OUI ?
EPI « l'Homme est-il maître de la nature » 5B	Axe 1 : favoriser toutes les formes d'ouverture culturelle et faire de la maîtrise de la langue française une priorité pour nos élèves	- Ecriture de nouvelles d'anticipation écologique en français - Réalisation d'une campagne de prévention des catastrophes environnementales en SVT/Physique-Chimie et EMC. (exposés et vidéo de prévention)	Production finale mise en ligne sous la forme de prezi sur le blog de classe http://www.weblettres.net/blogs/?w=L-espetitslett	Oui mais sous une autre forme
CPIE Lathus 5 ^{ème} (EPS et SVT) 1 journée	Objectif opérationnel : 5	- Biodiversité de différents milieux (SVT) - Sports de plein air (EPS)	- Apprendre à maîtriser ses émotions, (spéléologie, escalade et accrobranche) - Situation déclenchante d'éléments du programme de SVT	OUI en EPI ?
Sortie pédagogique à Saintes 6 ^{ème}	Objectif opérationnel : 5	Appréhender la notion de « romanisation » à travers l'exemple de Saintes, une ville de la Gaule romaine (patrimoine culturel régional)	Notion de « romanisation » car illustrée	OUI
EPI « Lusignan médiéval » 5 ^{ème}	Objectif opérationnel : 5	Travail interdisciplinaire sur le Moyen Âge et le patrimoine local	Projet ambitieux, difficile à mettre en œuvre	OUI mais à modifier
Sortie pédagogique à Oradour sur Glane (ville martyr) 3 ^{ème}	Objectif opérationnel : 5	Travailler le « devoir de mémoire » par la visite d'un lieu historique du patrimoine culturel régional	Approfondir le cours d'Histoire, le mettre en images	OUI

<p>Projet jeu vidéo 5^{ème}</p>	<p>Objectif opérationnel : 5</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Développement de la sensibilité, de la curiosité et de la créativité artistiques et scientifiques - Acquisition des notions du programme sur l'algorithmique 	<ul style="list-style-type: none"> - Les élèves se sont impliqués (au delà même des heures réservées) sur le projet et ont acquis dans un même temps des notions d'algorithmique. - Ils ont fait preuve de curiosité et de créativité dans leur production finale 	<p>OUI</p>
<p>EPI « Chroniques Musicales » 3B et 3E M. Allain, porteur du projet</p>	<p>Sensibilisation à la chanson contemporaine à travers :</p> <ul style="list-style-type: none"> - La rencontre de l'artiste Sophie Maurin lors d'un concert - L'écoute et l'analyse de 30 chansons au choix issues des Chantiers Francos 2012 à 2016 - Ecriture d'une chronique musicale d'une de ces chansons au choix afin de la radiodiffuser <p>Axe 1 : favoriser toutes les formes d'ouverture culturelle et faire de la maîtrise de la langue française une priorité pour nos élèves</p>	<ul style="list-style-type: none"> - L'analyse de chansons, puis l'écriture et la réalisation de chroniques musicales - L'oralisation des textes écrits qui sont enregistrés et radiodiffusés sur la webradio du collègue - L'enrichissement de la culture musicale des élèves à travers le concert de Sophie Maurin, et l'analyse de 30 chansons des Chantiers Francos 	<ul style="list-style-type: none"> - Des chroniques radiophoniques de qualité y compris pour les élèves en difficulté - Le concert (également chroniqué) a motivé la curiosité et le désir de bien faire des élèves. <p>L'ensemble des chroniques figurent sur la webradio du collègue : lusart http://blogpeda.ac-poitiers.fr/radiomelusine/</p>	<p>OUI</p>
<p>EPI : Rédaction de chroniques musicales avec les Chantiers Francos, participation à un concert d'un artiste reconnu (Sophie Maurin) (avec Mme Boisson Floch', Mme Pfeiffer, Mme Thébault, M. Dupuy, Mme Avril, Mme Lefèvre, Mme Postel, Mme Rogeon)</p>	<p>Axe 1 : Faire de la maîtrise de la langue française une priorité pour nos élèves Favoriser l'accès au réseau artistique, culturel et scientifique</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Stimuler une expression écrite riche et exigeante, ainsi que la lecture à voix haute (chroniques) - Enrichir sa culture musicale (concert d'Hildebrandt, écoute et analyse de 13 chansons des Chantiers Francos) 	<ul style="list-style-type: none"> - Des chroniques radiophoniques de qualité y compris pour les élèves en difficulté, mises en ligne sur la webradio - Le concert (également chroniqué) a donné l'impulsion pour motiver la curiosité et le désir de bien faire des élèves 	<p>OUI</p>
<p>EPI « La 1^{ère} Guerre Mondiale » 3B et 3E M Rumeau, porteur du projet</p>	<p>Axe 1 : favoriser toutes les formes d'ouverture culturelle et faire de la maîtrise de la langue française une priorité pour nos élèves</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Prêts par les familles d'objets ou de lettres de la guerre 14/18 - Etude de cette période en classe d'Histoire - Etude de textes littéraires (Cris de Gaudé et de lettres des familles) - Ecriture de textes faisant parler les objets prêtés pour raconter leur histoire - Mise en place d'une exposition rassemblant les objets et tous les travaux d'élèves 	<ul style="list-style-type: none"> - Ecriture de lettres et textes faisant parler les objets - Enregistrement et radiodiffusion de ces textes - Présentation de l'ensemble sous forme de prezi visible sur le blog de classe et le site du collègue ou avec le lien suivant : http://prezi.com/7qiwwmpglwfg/?utm_campaign=share&utm_medium=copy&rc=ex0share 	<p>OUI</p>

<p>Concours « Dis-moi dix mots » 5B</p>	<p>Axe 1 : favoriser toutes les formes d'ouverture culturelle et faire de la maîtrise de la langue française une priorité pour nos élèves</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Participation au concours à travers l'étude des 10 mots imposés - Réalisations poétiques variées sur ces mots : accrostiches, nuages de mots, calligrammes, sonnets... - Création d'identité sonore des mots avec audacity - Mise en musique de certains poèmes écrits (en Education Musicale) - Réalisation d'avatars (à partir d'un des mots du concours) en Arts Plastiques avec le logiciel photofiltre 	<ul style="list-style-type: none"> - L'ensemble des travaux du concours est disponible sur le blog de classe ou à partir du lien suivant : http://www.lespetitslettres.c.la/ http://prezi.com/7nvdfrcdmigs/?utm_campaign=share&utm_medium=copy&rc=ex0share 	<p>OUI</p>
<p>« J'innove en vrai » 3B</p>	<p>Axe 1 : favoriser la construction d'un projet d'orientation ambitieux pour chaque élève</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Mise en projet effective dans le cadre d'une journée de rencontres inter niveau - Réalisation d'un défi lancé par une entreprise partenaire - Présentation orale de la réalisation concrète de ce défi à un auditoire de 150 personnes 	<ul style="list-style-type: none"> - Motivation de l'ensemble des élèves autour d'un projet concret - Découverte dynamique du monde de l'entreprise et initiation aux techniques de marketing - Entraînement d'oral en situation 	<p>OUI</p>
<p>Club Media Radio Lusart</p>	<p>Axe 1 : favoriser toutes les formes d'ouverture culturelle</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Faire vivre la web radio « Lusart » en participant à ces moments forts : conférence de rédaction - Puis constitution de reportages, émissions ou micro trottoir afin de finaliser une émission complète par mois ½ environ - Rencontre d'acteurs de la radio. - Utilisation de la web radio comme support de cours dans l'ensemble des classes à charge 	<ul style="list-style-type: none"> - Une série d'émissions diverses au gré des envies et des événements du collège que l'on peut écouter sur : http://blogpeda.ac-poitiers.fr/radiomelusine/ - Rencontre d'acteurs des medias de presse écrite (7 à Poitiers) et radio (France Bleu) et Clemi dans le cadre du projet « Vis ma vie de Journaliste » le 15 Mars dernier puis découverte de la radio scolaire Delta FM du LP2i le 31 Mai dernier dans le cadre des Rencontres Académiques de la Radio Scolaire et réalisation d'émissions postcastables sur : http://lp2i.radio-delta.fr/ 	<p>OUI</p>

Atelier Music'Aide	Axe 1 : faire de la maîtrise de la langue française une priorité pour nos élèves et individualiser la prise en charge des élèves	Dispositif basé sur les nouvelles technologies (IRMF) et découvertes en neurosciences qui prouvent que la quasi-totalité des aires du langage et de la musique se superposent dans le cerveau. Objectifs recherchés pour des élèves ciblés : - L'amélioration des compétences de lecture - Des progrès en expression écrite (syntaxe) - Une bonne estime de soi avec une participation en classe - Une attitude positive face au travail - Un taux d'absentéisme stable	Les résultats très prometteurs : - Tous les élèves ont amélioré un ou plusieurs des points cités - Nous n'avons eu aucun décrochage - Les plus gros résultats sont constatés à l'oral avec une participation accrue - A la fin de cette deuxième année, des progrès nets concernant la syntaxe à l'écrit se font sentir	OUI
Le français par les blogs 5B 3B et 3E	Axe 1 : faire de la maîtrise de la langue française une priorité pour nos élèves Promouvoir les compétences sociales et civiques en adoptant une attitude responsable face à ce support internet Axe 1 : individualiser la prise en charge des élèves	Création de deux blogs de classe avec les élèves des classes à charge : - Lespetitslettres.c.la destinés aux 5B - Echosdecours.c.la destiné aux 3B et 3E mais aussi à deux élèves allophones suivis dans le cadre d'un enseignement FLS Ces deux blogs sont une plateforme qui permet : - De valoriser les travaux des élèves, de leur fournir un lectorat réel et démultiplié - De constituer un espace de différenciation et d'individualisation des apprentissages (des liens et exercices sont en libre service pour les plus forts comme pour les plus faibles) - De constituer une aide méthodologique : à travers la diffusion d'évaluation d'entraînement, d'exemples de travaux réalisés par d'anciens élèves - De constituer un espace de communication efficace entre le professeur et les élèves en amont et en aval du temps de cours (à travers les commentaires aux articles)	L'ensemble est donc en ligne ! http://www.lespetitslettres.c.la/ http://www.weblettres.net/blogs/?w=Echosdecours Certains élèves n'utilisent que peu ou pas le blog, mais beaucoup comprennent l'utilité directe qu'ils peuvent en retirer pour la préparation des devoirs et la communication pratique induite avec le professeur	OUI
Participation au CNRD	Objectif opérationnel : 5	- Accentuer l'intérêt des élèves pour un point particulier de l'histoire - Initier aux pratiques de la recherche historique - Développer un projet	- Deux dossiers ont été primés (1 ^{er} et 3 ^{ème} prix en devoirs individuels) - Un travail de suivi avec les élèves est nécessaire	OUI

Album photo des classes de 3 ^{ème}	Objectif opérationnel : 5	Initier les élèves à la technique de prises de vue		OUI
Visite Ecole Nationale Sous Officiers de Saint Maixent	Objectif opérationnel : 4	- Visite de l'école et du musée du sous officier - Rencontre avec des élèves	Visite	OUI
Visite de Rurart	Objectifs opérationnels : 1,4 et 5	Confrontation des élèves à un espace muséal et à des œuvres contemporaines de proximité	Sensibilisation et familiarisation avec l'art contemporain	NON
Atelier construction d'instrument 6B	Objectif opérationnel : 5	Résonner tous ensemble		NON
Chorale Comédie musicale Partie théâtre : tous les jeudis à partir de 12h et jusqu'à 13h10 Atelier ouvert aux 4 ^{ème} en priorité	Objectif opérationnel : 5	- Résonner tous ensemble - Créer un spectacle pour une représentation mi juin - Travailler en équipe un projet commun - S'exprimer grâce au théâtre	- Excellent groupe cette année, une bonne entente et une bonne cohésion - Participation de Mathieu AED très appréciée	OUI
Webradio	Axe 1 : Faire de la maîtrise de la langue française une priorité pour nos élèves Favoriser l'accès au réseau artistique, culturel et scientifique (travail sur le terrain avec un journaliste)	- Stimuler une expression orale riche et exigeante. Développer une curiosité et un rapport aux médias - Développer un partenariat avec la Communauté de Commune pour augmenter la portée de la Webradio et la rendre plus stimulante	- Très nombreuses émissions de bonne qualité, réalisées autant en cours qu'au club radio, ou encore lors d'évènements particuliers - Partenariat effectué avec l'atelier du mercredi après-midi de la Communauté de Communes - Emissions mises sur le même blog.	OUI
Atelier relaxation	Objectif opérationnel : 4	Aider les élèves stressés		OUI
Projet soirée lyriques de Sanxay 6D	Objectif opérationnel : 5	Résonner tous ensemble		OUI
Prendre en charge les élèves hors temps scolaire (accompagnement éducatif et à la scolarité)	Objectif opérationnel : 2	- Favoriser l'intégration sociale - Faire du collège un lieu agréable malgré les difficultés scolaires - Activités réparties sur plusieurs cycles dans l'année avec répartition du temps de devoirs/temps d'atelier d'ouverture culturelle (2 fois 45 minutes)	- Nombre important d'élèves inscrits à l'AE (70 par semaine) - Aucun décrochage sur l'année	OUI

Projet inter degré de lecture, la Fée Serpente	Objectif opérationnel : 5	<ul style="list-style-type: none"> - Partager un projet fort autour de la lecture afin de renforcer explicitement pour les élèves les liens au sein du cycle 3 - Partager des supports pédagogiques et échanger sur les pratiques en classe - Réaliser avec les élèves des créations artistiques (adaptation théâtrale d'un extrait ...) autour des œuvres - faire se rencontrer les élèves du cycle - Faire découvrir le collège aux élèves de primaire 	<ul style="list-style-type: none"> - Excellents retours des élèves et des professeurs du premier degré - Une nouvelle école (Cloué) veut rejoindre le projet pour l'année prochaine - Une demande a été formulée : réduire la sélection 	OUI
Atelier Fablab	Objectif opérationnel : 4	Réalisation d'objets		OUI
Atelier programmation	Objectif opérationnel : 5	<ul style="list-style-type: none"> - Apprendre à coder avec l'utilisation pédagogique de la robotique - Utilisation de smini robot (OZOBOT) 	Les élèves ont appris à coder et à créer des algorithmes simples grâce à des minirobots	OUI

BILAN DE L'AXE 2 DU PROJET D'ETABLISSEMENT

MOBILISER L'ENSEMBLE DE LA COMMUNAUTE EDUCATIVE POUR « MIEUX VIVRE ENSEMBLE AU COLLEGE »

Intitulé de l'action	Objectif du projet d'établissement 2016-2017 référence ?	Résultats recherchés ?	Résultats obtenus ?	Reconduit ? OUI/NON
Sortie d'intégration 6 ^{ème} Vauchiron (sciences, technologie et EPS) 1 journée	Objectifs opérationnels : 7 et 11	<ul style="list-style-type: none"> - Intégration au collège et meilleure cohésion des classes - Découverte de la biodiversité (SVT et EDD) - Sports de plein air (EPS) - Construction de cabanes (Arts plastiques et technologie) 	<ul style="list-style-type: none"> - Meilleure connaissance et intégration des élèves dans les classes et avec les personnels - Réinvestissement dans les cours de sciences et technologie 	OUI
EPI « Comment préserver sa santé en adoptant une bonne hygiène de vie ? » 5 ^{ème} (EPS, SVT, physique chimie, anglais)	Objectifs opérationnels : 10 et 11	<ul style="list-style-type: none"> - Maîtrise d'un parcours d'orientation (EPS) - Repérer des informations ciblées (anglais) - Corps humain et santé (SVT) - Eau et ses constituants (physique chimie) 	Objectifs fixés non atteints car problème d'accessibilité du site de CO et manque de temps	NON EPI en liaison avec Lathus ?
Interventions EVAS 3 ^{ème} (SVT, parcours santé)	Objectif opérationnel : 10	Sensibilisation aux problématiques liées à la vie affective et sexuelle	<ul style="list-style-type: none"> - Implication variable des élèves selon les groupes - Meilleure connaissance des moyens de contraception 	OUI avec la participation des infirmières
Vente de chocolats pour la sortie Saintes 6 ^{ème}	Objectif opérationnel : 8	Faire vivre la notion d'« engagement citoyen » (EMC) en impliquant les élèves dans la recherche de financements pour cette sortie	<ul style="list-style-type: none"> - Sortie largement financée - Souhaitons utiliser le reliquat pour une sortie 5^{ème} l'an prochain 	OUI
Sortie au Palais de Justice de Poitiers 4 ^{ème}	Objectif opérationnel : 11	Travail du thème d'EMC « le droit et le règle » + Découverte des métiers de la Justice (Parcours Avenir)	<ul style="list-style-type: none"> - Avoir une illustration vivante du fonctionnement et des métiers de la justice - Travail sur l'argumentation 	OUI
Vente de saucissons pour la sortie Oradour sur Glane 3 ^{ème}	Objectif opérationnel : 8	Faire vivre la notion d'« engagement citoyen » (EMC) en impliquant les élèves dans la recherche de financements pour cette sortie	Sortie largement financée. Reliquat utilisé pour une sortie au Futuroscope et l'album de fin d'année	NON

<p>EPI « Chroniques Musicales » 3B et 3E M. Allain, porteur du projet</p>	<p>Sensibilisation à la chanson contemporaine à travers :</p> <ul style="list-style-type: none"> - La rencontre de l'artiste Sophie Maurin lors d'un concert - L'écoute et l'analyse de 30 chansons au choix issues des Chantiers Francos 2012 à 2016 - Ecriture d'une chronique musicale d'une de ces chansons au choix afin de la radiodiffuser <p>Axe 2 : améliorer la communication interne et externe (radiodiffusion)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - L'analyse de chansons, puis l'écriture et la réalisation de chroniques musicales - L'oralisation des textes écrits qui sont enregistrés et radiodiffusés sur la webradio du collège - L'enrichissement de la culture musicale des élèves à travers le concert de Sophie Maurin, et l'analyse de 30 chansons des Chantiers Francos 	<ul style="list-style-type: none"> - Des chroniques radiophoniques de qualité y compris pour les élèves en difficulté - Le concert (également chroniqué) a motivé la curiosité et le désir de bien faire des élèves. <p>L'ensemble des chroniques figurent sur la webradio du collège : lusart http://blogpeda.ac-poitiers.fr/radiomelusine/</p>	<p>OUI</p>
<p>EPI : Rédaction de chroniques musicales avec les Chantiers Francos, participation à un concert d'un artiste reconnu (Sophie Maurin) (avec Mme Boisson Floch', Mme Pfeiffer, Mme Thébault, M. Dupuy, Mme Avril, Mme Lefèvre, Mme Postel, Mme Rogeon)</p>	<p>Axe 2 : Améliorer la communication interne et externe (webradio et site des Francofolies)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Stimuler une expression écrite riche et exigeante, ainsi que la lecture à voix haute (chroniques) - Enrichir sa culture musicale (concert d'Hildebrandt, écoute et analyse de 13 chansons des Chantiers Francos) 	<ul style="list-style-type: none"> - Des chroniques radiophoniques de qualité y compris pour les élèves en difficulté, mises en ligne sur la webradio - Le concert (également chroniqué) a donné l'impulsion pour motiver la curiosité et le désir de bien faire des élèves 	<p>OUI</p>
<p>EPI « La 1^{ère} Guerre Mondiale » 3B et 3E M Rumeau, porteur du projet</p>	<p>Axe 2 : améliorer la communication interne et externe (radiodiffusion et échange avec les familles)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Prêts par les familles d'objets ou de lettres de la guerre 14/18 - Etude de cette période en classe d'Histoire - Etude de textes littéraires (Cris de Gaudé et de lettres des familles) - Ecriture de textes faisant parler les objets prêts pour raconter leur histoire - Mise en place d'une exposition rassemblant les objets et tous les travaux d'élèves 	<ul style="list-style-type: none"> - Ecriture de lettres et textes faisant parler les objets - Enregistrement et radiodiffusion de ces textes - Présentation de l'ensemble sous forme de prezi visible sur le blog de classe et le site du collège ou avec le lien suivant : http://prezi.com/7qiwwmpglwfq/?utm_campaign=share&utm_medium=copy&rc=ex0share 	<p>OUI</p>
<p>Concours « Dis-moi dix mots » 5B</p>	<p>Axe 2 : améliorer la communication interne et externe (mise en ligne sur le blog des travaux)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Participation au concours à travers l'étude des 10 mots imposés - Réalisations poétiques variées sur ces mots : accrostiches, nuages de mots, calligrammes, sonnets... - Création d'identité sonore des mots avec audacity - Mise en musique de certains poèmes écrits (en Education Musicale) - Réalisation d'avatars (à partir d'un des mots du concours) en Arts Plastiques avec le logiciel photofiltre 	<ul style="list-style-type: none"> - L'ensemble des travaux du concours est disponible sur le blog de classe ou à partir du lien suivant : http://www.lespetitslettres.c.la/ http://prezi.com/7nvdfrcdmlgs/?utm_campaign=share&utm_medium=copy&rc=ex0share 	<p>OUI</p>

« J'innove en vrai » 3B	Axe 2 : améliorer la communication externe (lien école/entreprise)	<ul style="list-style-type: none"> - Mise en projet effective dans le cadre d'une journée de rencontres inter niveau - Réalisation d'un défi lancé par une entreprise partenaire - Présentation orale de la réalisation concrète de ce défi à un auditoire de 150 personnes 	<ul style="list-style-type: none"> - Motivation de l'ensemble des élèves autour d'un projet concret - Découverte dynamique du monde de l'entreprise et initiation aux techniques de marketing - Entraînement d'oral en situation 	OUI
Club Media Radio Lusart	Axe 2 : améliorer la communication interne et externe (à travers la création et l'alimentation d'une web radio)	<ul style="list-style-type: none"> - Faire vivre la web radio « Lusart » en participant à ces moments forts : conférence de rédaction - Puis constitution de reportages, émissions ou micro trottoir afin de finaliser une émission complète par mois ½ environ - Rencontre d'acteurs de la radio. - Utilisation de la web radio comme support de cours dans l'ensemble des classes à charge 	<ul style="list-style-type: none"> - Une série d'émissions diverses au gré des envies et des événements du collège que l'on peut écouter sur : http://blogpeda.ac-poitiers.fr/radiomelusine/ - Rencontre d'acteurs des medias de presse écrite (7 à Poitiers) et radio (France Bleu) et Clemi dans le cadre du projet « Vis ma vie de Journaliste » le 15 Mars dernier puis découverte de la radio scolaire Delta FM du LP2i le 31 Mai dernier dans le cadre des Rencontres Académiques de la Radio Scolaire et réalisation d'émissions postcastables sur : http://lp2i.radio-delta.fr/ 	OUI
Atelier Music'Aide	Axe 2 : développer le respect des autres et le bien être physique et psychologique de chacun	<p>Dispositif basé sur les nouvelles technologies (IRMF) et découvertes en neurosciences qui prouvent que la quasi-totalité des aires du langage et de la musique se superposent dans le cerveau. Objectifs recherchés pour des élèves ciblés :</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'amélioration des compétences de lecture - Des progrès en expression écrite (syntaxe) - Une bonne estime de soi avec une participation en classe - Une attitude positive face au travail - Un taux d'absentéisme stable 	<p>Les résultats très prometteurs :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tous les élèves ont amélioré un ou plusieurs des points cités - Nous n'avons eu aucun décrochage - Les plus gros résultats sont constatés à l'oral avec une participation accrue - A la fin de cette deuxième année, des progrès nets concernant la syntaxe à l'écrit se font sentir 	OUI
EPI « l'Homme est-il maître de la nature » 5B	Axe 2 : améliorer la communication interne et externe (radiodiffusion)	<ul style="list-style-type: none"> - Ecriture de nouvelles d'anticipation écologique en français - Réalisation d'une campagne de prévention des catastrophes environnementales en SVT/Physique-Chimie et EMC. (exposés et vidéo de prévention) 	<p>Production finale mise en ligne sous la forme de prezi sur le blog de classe</p> <p>http://www.weblettrres.net/blogs/?w=L_espetsitslett</p>	Oui mais sous une autre forme

<p>Le français par les blogs 5B 3B et 3E</p>	<p>Axe 2 : améliorer la communication interne et externe Promouvoir les compétences sociales et civiques en adoptant une attitude responsable face à ce support internet Axe 2 : améliorer le cadre de vie et les conditions matérielles de travail des élèves et des personnels et éduquer à la citoyenneté L'autonomie et l'initiative en permettant aux élèves de contribuer à la mise à jour régulière du blog, à la publication d'articles et à la lecture de ce qui peut constituer un cahier de texte numérique, un compte rendu de travaux, et d'exercices en libre service</p>	<p>Création de deux blogs de classe avec les élèves des classes à charge : - Lespetitslettres.c.la destinés aux 5B - Echosdecours.c.la destiné aux 3B et 3E mais aussi à deux élèves allophones suivis dans le cadre d'un enseignement FLS Ces deux blogs sont une plateforme qui permet : - De valoriser les travaux des élèves, de leur fournir un lectorat réel et démultiplié - De constituer un espace de différenciation et d'individualisation des apprentissages (des liens et exercices sont en libre service pour les plus forts comme pour les plus faibles) - De constituer une aide méthodologique : à travers la diffusion d'évaluation d'entraînement, d'exemples de travaux réalisés par d'anciens élèves - De constituer un espace de communication efficace entre le professeur et les élèves en amont et en aval du temps de cours (à travers les commentaires aux articles)</p>	<p>L'ensemble est donc en ligne ! http://www.lespetitslettres.c.la/ http://www.weblettrres.net/blogs/?w=Echosdecours Certains élèves n'utilisent que peu ou pas le blog, mais beaucoup comprennent l'utilité directe qu'ils peuvent en retirer pour la préparation des devoirs et la communication pratique induite avec le professeur</p>	<p>OUI</p>
<p>Atelier construction d'instrument 6B</p>	<p>Objectif opérationnel : 11</p>	<p>Résonner tous ensemble</p>		<p>NON</p>
<p>Chorale Comédie musicale Partie théâtre : tous les jeudis à partir de 12h et jusqu'à 13h10 Atelier ouvert aux 4^{ème} en priorité</p>	<p>Objectifs opérationnels : 10 et 11</p>	<p>- Résonner tous ensemble - Créer un spectacle pour une représentation mi juin - Travailler en équipe un projet commun - S'exprimer grâce au théâtre</p>	<p>- Excellent groupe cette année, une bonne entente et une bonne cohésion - Participation de Mathieu AED très appréciée</p>	<p>OUI</p>
<p>Webradio</p>	<p>Axe 2 : Améliorer la communication interne et externe (webradio)</p>	<p>- Stimuler une expression orale riche et exigeante. Développer une curiosité et un rapport aux médias - Développer un partenariat avec la Communauté de Commune pour augmenter la portée de la Webradio et la rendre plus stimulante</p>	<p>- Très nombreuses émissions de bonne qualité, réalisées autant en cours qu'au club radio, ou encore lors d'évènements particuliers - Partenariat effectué avec l'atelier du mercredi après-midi de la Communauté de Communes - Emissions mises sur le même blog.</p>	<p>OUI</p>
<p>Atelier relaxation</p>	<p>Objectif opérationnel : 10</p>	<p>Aider les élèves stressés</p>		<p>OUI</p>

Projet soirée lyriques de Sanxay 6D	Objectif opérationnel : 11	Résonner tous ensemble		OUI
Projet inter degré de lecture, la Fée Serpente	Objectif opérationnel : 7	<ul style="list-style-type: none"> - Partager un projet fort autour de la lecture afin de renforcer explicitement pour les élèves les liens au sein du cycle 3 - Partager des supports pédagogiques et échanger sur les pratiques en classe - Réaliser avec les élèves des créations artistiques (adaptation théâtrale d'un extrait ...) autour des œuvres - faire se rencontrer les élèves du cycle - Faire découvrir le collège aux élèves de primaire 	<ul style="list-style-type: none"> - Excellents retours des élèves et des professeurs du premier degré - Une nouvelle école (Cloué) veut rejoindre le projet pour l'année prochaine - Une demande a été formulée : réduire la sélection 	OUI
Intervention sur les dangers des réseaux sociaux et jeux vidéo	Objectif opérationnel : 8	- Sensibiliser contre les dangers des jeux vidéo et réseaux sociaux en mettant l'accent sur les problèmes de l'endormissement, l'addiction et les risques de ces réseaux	Tous les élèves de 6 ^e et 5 ^e ont bénéficié de cette formation	OUI
PSC1	Objectif opérationnel : 10	Formation de tous les élèves avant leur départ du collège	110 élèves formés et d'autres en cours de formation	OUI
Participation au CNRD	Objectif opérationnel : 11	<ul style="list-style-type: none"> - Accentuer l'intérêt des élèves pour un point particulier de l'histoire - Initier aux pratiques de la recherche historique - Développer un projet 	<ul style="list-style-type: none"> - Deux dossiers ont été primés (1^{er} et 3^{ème} prix en devoirs individuels) - Un travail de suivi avec les élèves est nécessaire 	OUI
Sortie pédagogique à Oradour sur Glane (ville martyr) 3 ^{ème}	Objectif opérationnel : 11	Travailler le « devoir de mémoire » par la visite d'un lieu historique du patrimoine culturel régional	Approfondir le cours d'Histoire, le mettre en images	OUI
L'équilibre alimentaire pour les 6 ^{ème} (SVT, EPS et santé)	Objectif opérationnel : 10	<ul style="list-style-type: none"> - Re-définir les groupes d'aliments - Mettre en évidence l'importance des 4 repas - Faire découvrir les « mauvais aliments » 	Élèves sensibilisés sur : l'équilibre alimentaire et la constitution des différents repas	OUI
Information « puberté » pour les élèves de 6 ^{ème}	Objectif opérationnel : 10	<ul style="list-style-type: none"> - Mettre en confiance les élèves - Améliorer la prise en charge des difficultés - Faire accepter les différences fille/garçon 	Développement du questionnaire sur les transformations qui se produisent	OUI
Don du sang 4 ^{ème}	Objectif opérationnel : 10	Favoriser la réflexion sur ce problème		OUI

Sensibilisation au développement durable 6 ^{ème} et 5 ^{ème}	Objectif opérationnel : 11	Favoriser la réflexion sur ce problème		OUI
Petit déjeuner 6D et école de Jazeneuil	Objectif opérationnel : 10	<ul style="list-style-type: none"> - Re-définir les groupes d'aliments - Mettre en évidence l'importance du petit déjeuner - Faire découvrir les « mauvais aliments » 	Élèves sensibilisés sur l'équilibre alimentaire	OUI

BILAN DE L'AXE 3 DU PROJET D'ETABLISSEMENT

RENFORCER LA COHERENCE ET LA CONTINUITE DES APPRENTISSAGES AU-DELA DES NECESSAIRES RUPTURES

Intitulé de l'action	Objectif du projet d'établissement 2016-2017 référence ?	Résultats recherchés ?	Résultats obtenus ?	Reconduit ? OUI/NON
Prix du Roman Contemporain 4 ^{ème}	Objectif opérationnel : 15	<ul style="list-style-type: none"> - Développer l'accès à la culture et le goût de la lecture - Faire preuve d'esprit critique et exposer son opinion personnelle - Lire une sélection de livres et rencontrer l'un des auteurs de la sélection 	<ul style="list-style-type: none"> - L'implication de 17 élèves du collège aux lectures de sélection, aux réunions de préparation à la rencontre avec l'écrivain lauréat et au vote local - Un groupe de participants très motivé 	OUI
EPI « Lusignan médiéval » 5 ^{ème}	Objectif opérationnel : 15	Travail interdisciplinaire sur le Moyen Âge et le patrimoine local	Projet ambitieux, difficile à mettre en œuvre	OUI mais à modifier
EPI « La Ville » 4 ^{ème}	Objectif opérationnel : 15	Travailler l'interdisciplinarité avec la ville vue à travers différents prismes : la littérature, la géographie	<ul style="list-style-type: none"> - Réalisation d'un Prezi - Projet ambitieux, difficile à mettre en œuvre 	OUI mais à modifier
EPI « La 1 ^{ère} Guerre Mondiale » 3 ^{ème}	Objectif opérationnel : 15	Travailler le « devoir de mémoire » à partir de documents et d'objets de la 1 ^{ère} Guerre Mondiale prêtés par les familles des élèves	<ul style="list-style-type: none"> - Réalisation d'un Prezi visible sur le site du collège - Exposition visitée par une grande partie des élèves du collège et les CM2 du primaire 	OUI mais à modifier
EPI « Chroniques Musicales » 3B et 3E M. Allain, porteur du projet	<p>Sensibilisation à la chanson contemporaine à travers :</p> <ul style="list-style-type: none"> - La rencontre de l'artiste Sophie Maurin lors d'un concert - L'écoute et l'analyse de 30 chansons au choix issues des Chantiers Francos 2012 à 2016 - Ecriture d'une chronique musicale d'une de ces chansons au choix afin de la radiodiffuser <p>Axe 3: développer les échanges par le biais de projets communs avec M. Allain et Me Pfeiffer</p>	<ul style="list-style-type: none"> - L'analyse de chansons, puis l'écriture et la réalisation de chroniques musicales - L'oralisation des textes écrits qui sont enregistrés et radiodiffusés sur la webradio du collège - L'enrichissement de la culture musicale des élèves à travers le concert de Sophie Maurin, et l'analyse de 30 chansons des Chantiers Francos 	<ul style="list-style-type: none"> - Des chroniques radiophoniques de qualité y compris pour les élèves en difficulté - Le concert (également chroniqué) a motivé la curiosité et le désir de bien faire des élèves. <p>L'ensemble des chroniques figurent sur la webradio du collège : lusart http://blogpeda.ac-poitiers.fr/radiomelusine/</p>	OUI

<p>EPI : Rédaction de chroniques musicales avec les Chantiers Francos, participation à un concert d'un artiste reconnu (Sophie Maurin) (avec Mme Boisson Floch', Mme Pfeiffer, Mme Thébault, M. Dupuy, Mme Avril, Mme Lefèvre, Mme Postel, Mme Rogeon)</p>	<p>Axe 3 : Développer les échanges par le biais de projets communs (Mme Boisson Floch' et Mme Pfeiffer)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Stimuler une expression écrite riche et exigeante, ainsi que la lecture à voix haute (chroniques) - Enrichir sa culture musicale (concert d'Hildebrandt, écoute et analyse de 13 chansons des Chantiers Francos) 	<ul style="list-style-type: none"> - Des chroniques radiophoniques de qualité y compris pour les élèves en difficulté, mises en ligne sur la webradio - Le concert (également chroniqué) a donné l'impulsion pour motiver la curiosité et le désir de bien faire des élèves 	<p>OUI</p>
<p>EPI « La 1^{ère} Guerre Mondiale » 3B et 3E M Rumeau, porteur du projet</p>	<p>Axe 3: développer les échanges par le biais de projets communs : Histoire/ Français/ Arts Plastiques</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Prêts par les familles d'objets ou de lettres de la guerre 14/18 - Etude de cette période en classe d'Histoire - Etude de textes littéraires (Cris de Gaudé et de lettres des familles) - Ecriture de textes faisant parler les objets prêtés pour raconter leur histoire - Mise en place d'une exposition rassemblant les objets et tous les travaux d'élèves 	<ul style="list-style-type: none"> - Ecriture de lettres et textes faisant parler les objets - Enregistrement et radiodiffusion de ces textes - Présentation de l'ensemble sous forme de prezi visible sur le blog de classe et le site du collège ou avec le lien suivant : http://prezi.com/7qiwmpglwfg/?utm_campaign=share&utm_medium=copy&rc=ex0share 	<p>OUI</p>
<p>Concours « Dis-moi dix mots » 5B</p>	<p>Axe 3: développer les échanges par le biais de projets communs : Musique/ Français/ Arts plastiques</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Participation au concours à travers l'étude des 10 mots imposés - Réalisations poétiques variées sur ces mots : accrostiches, nuages de mots, calligrammes, sonnets... - Création d'identité sonore des mots avec audacity - Mise en musique de certains poèmes écrits (en Education Musicale) - Réalisation d'avatars (à partir d'un des mots du concours) en Arts Plastiques avec le logiciel photofiltre 	<ul style="list-style-type: none"> - L'ensemble des travaux du concours est disponible sur le blog de classe ou à partir du lien suivant : http://www.lespetitslettres.c.la/ http://prezi.com/7nvdfrcdmlgs/?utm_campaign=share&utm_medium=copy&rc=ex0share 	<p>OUI</p>
<p>« J'innove en vrai » 3B</p>	<p>Axe 3 : développer les échanges par le biais de projets communs (inter niveau : de la 6^{ème} au post bac)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Mise en projet effective dans le cadre d'une journée de rencontres inter niveau - Réalisation d'un défi lancé par une entreprise partenaire - Présentation orale de la réalisation concrète de ce défi à un auditoire de 150 personnes 	<ul style="list-style-type: none"> - Motivation de l'ensemble des élèves autour d'un projet concret - Découverte dynamique du monde de l'entreprise et initiation aux techniques de marketing - Entraînement d'oral en situation 	<p>OUI</p>

Atelier Music'Aide	Axe 3 : améliorer l'articulation des apprentissages d'un cycle à l'autre	Dispositif basé sur les nouvelles technologies (IRMF) et découvertes en neurosciences qui prouvent que la quasi-totalité des aires du langage et de la musique se superposent dans le cerveau. Objectifs recherchés pour des élèves ciblés : - L'amélioration des compétences de lecture - Des progrès en expression écrite (syntaxe) - Une bonne estime de soi avec une participation en classe - Une attitude positive face au travail - Un taux d'absentéisme stable	Les résultats très prometteurs : - Tous les élèves ont amélioré un ou plusieurs des points cités - Nous n'avons eu aucun décrochage - Les plus gros résultats sont constatés à l'oral avec une participation accrue - A la fin de cette deuxième année, des progrès nets concernant la syntaxe à l'écrit se font sentir	OUI
EPI « l'Homme est-il maître de la nature » 5B	Axe 3: développer les échanges par le biais de projets communs : Français/SVT/Physique-Chimie	- Ecriture de nouvelles d'anticipation écologique en français - Réalisation d'une campagne de prévention des catastrophes environnementales en SVT/Physique-Chimie et EMC. (exposés et vidéo de prévention)	Production finale mise en ligne sous la forme de prezi sur le blog de classe http://www.weblettrés.net/blogs/?w=Lespétitslett	Oui mais sous une autre forme
Webradio	Axe 3 : Développer les échanges par le biais de projets communs (participation d'autres professeurs à la webradio : Mme Boisson Floch', Mme Thébault, Mme Pfeiffer)	- Stimuler une expression orale riche et exigeante. Développer une curiosité et un rapport aux médias - Développer un partenariat avec la Communauté de Commune pour augmenter la portée de la Webradio et la rendre plus stimulante	- Très nombreuses émissions de bonne qualité, réalisées autant en cours qu'au club radio, ou encore lors d'évènements particuliers - Partenariat effectué avec l'atelier du mercredi après-midi de la Communauté de Communes - Emissions mises sur le même blog.	OUI
Projet inter degré de lecture, la Fée Serpente	Objectif opérationnel : 15	- Partager un projet fort autour de la lecture afin de renforcer explicitement pour les élèves les liens au sein du cycle 3 - Partager des supports pédagogiques et échanger sur les pratiques en classe - Réaliser avec les élèves des créations artistiques (adaptation théâtrale d'un extrait ...) autour des œuvres - faire se rencontrer les élèves du cycle - Faire découvrir le collège aux élèves de primaire	- Excellents retours des élèves et des professeurs du premier degré - Une nouvelle école (Cloué) veut rejoindre le projet pour l'année prochaine - Une demande a été formulée : réduire la sélection	OUI

Comédie musicale	Objectif opérationnel : 15	<ul style="list-style-type: none"> - Faire partager aux élèves de l'école de Lusignan et du collège un projet artistique pour développer l'autonomie, mettre l'élève en situation de réussite et favoriser la prise de confiance 	<ul style="list-style-type: none"> - Très forte affluence et beau succès d'estime - Réelle implication de nombreux élèves 	OUI
Accueil des futurs élèves : Portes ouvertes et accueil CM2 dès Mars	Objectif opérationnel : 15	<ul style="list-style-type: none"> - Faire connaître mieux le collège des parents d'élèves - Eviter une « perte » entre CM2 et 6^{ème} - Meilleure intégration dès la rentrée 	<ul style="list-style-type: none"> - Faible perte entre CM2-6ème (90% des élèves du secteur se sont inscrits) - Forte participation aux portes ouvertes 	OUI
Cross commun écoles du secteur/collège	Objectif opérationnel : 15	Favoriser les rencontres entre les collégiens et les élèves des écoles du secteur en s'appuyant sur une partie du projet E.P.S.	Participation d'écoles du secteur	OUI