

Ma classe chanson

Une semaine de folie
en mots et en musique!

Le projet

Mme Bouilly, notre professeur de musique, M Bougrier et sa classe de CE2-CM1 de Latillé et Mme Le Gall avec ses CE2 de La Chapelle Montreuil ont monté un projet de création de chansons avec un artiste auteur, compositeur et interprète, M. Roux, venu exprès la semaine du 8 au 12 avril pour nous accompagner. Juste avant c'était le Printemps des poètes : on avait lu et créé des poèmes avec Mme Baumann, en français. On était donc prêts pour donner le meilleur de nous-mêmes !



Voilà M Roux ! Il a été très gentil avec nous... Il ne crée pas spécialement des chansons pour enfants mais il nous en a chanté quelques-unes.

Le premier jour

On avait rendez-vous le mardi 9 avril en salle de musique pour faire connaissance avec Erwan, qui nous a présenté le projet. Le thème choisi, c'était la Terre, sa beauté mais aussi sa fragilité. On a donc commencé par choisir des mots en rapport avec l'environnement et le tableau s'est rempli... Puis par groupes, la mission était

d'inventer des strophes de 4 vers qui ont ensuite été vidéo-projetées pour voir ce que les autres avaient créé et réfléchir : qu'est-ce qui était intéressant à garder comme refrain ? qu'est-ce qui serait mieux en couplet ? On est d'ailleurs parti sur une première idée qui finalement a changé en cours de route. Certains avaient déjà une mélodie en tête et Mina a proposé un rythme sympa. Les deux heures étaient déjà terminées !

Le deuxième jour

Le mercredi, avec les textes imprimés, on a continué le travail de tri et d'amélioration. On a écrit d'autres paroles, supprimé certains couplets, décidé de mettre en intro le refrain de départ, ce qui a conduit à créer une conclusion musicale... On a voté pour le titre et c'est « Allo Docteur ! » qui l'a emporté.

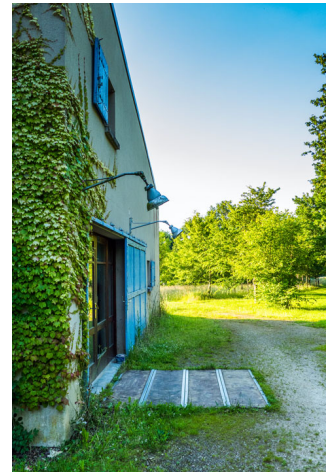
Une fois la chanson posée, il a fallu la mettre en musique et là... le nombre de syllabes ne correspondait pas toujours ! On avait aussi du mal à chanter car on confondait l'air des couplets et du refrain qui se ressemblaient ! Ce n'est pas facile de tout faire en aussi peu de temps. Erwan nous a rassurés en nous disant que tout allait bien, qu'on s'en sortait comme des chefs !

Le troisième jour

Guitare à la main pour Erwan, feuille de chant sous les yeux pour nous, Mme Bouilly à la direction et Mme Baumann au clavier d'ordinateur pour les derniers ajustements, nous avons répété, placé les rythmes sonores de Mina, trouvé une deuxième voix sur le refrain, répété encore, repris quand ça n'allait pas exactement... Bref du travail de pro ! On s'est quittés plutôt contents du parcours effectué : il reste bien sûr beaucoup à faire encore pour la justesse des voix et l'articulation du texte. Ce sera pour demain !

Le jour J

A 8h30, après l'appel et le chargement du bus (pique-nique, pupitres, piano numérique et trousse à pharmacie) nous sommes passés prendre les élèves de Latillé pour nous rendre aux studios de Virecourt, à Benassay, en pleine nature et c'est très beau. Là, nous avons fait la connaissance de M. Lamouche, qui s'occupe de toute la partie technique (lumière et son). La salle était obscure avec des gradins, des enceintes, une table de mixage...



Quand les CE2 de La Chapelle sont arrivés, nous avons partagé les chansons créées, puis nous sommes allés dans le petit salon pour répéter, serrés comme des sardines. On a décidé du groupe qui ferait la 2^{ème} voix et on a calé la musique et le rythme. La pause nous a permis de grignoter et d'aller dehors, dans la petite forêt à côté. Un ballon de foot a été perdu, cherché mais

pas retrouvé... On a continué à réviser jusqu'au pique-nique, un moment de détente sympa où on s'est bien amusé. Certains ont exploré les alentours, d'autres ont joué au foot...

A 13h30, répétition générale avant l'arrivée du public. On peut dire que nous n'avons pas été exceptionnels mais... selon le dicton : « A répétition générale râtée, concert réussi ! »



Bravo les 6A !