



Un film de l'option cinéma en compétition

publié le 07/11/2023

Le court-métrage "Une étrange retenue" a été remonté afin de correspondre à la durée de la musique proposée dans le cadre du concours scolaire "[Quand le son crée l'image](#)".

A destination des collégiens et lycéens (à partir de la 4e) du territoire français, ce concours lance sa 5e édition sur une bande son de Rone, compositeur et figure incontournable de la scène électronique française, qui a composé un morceau inédit pour la Semaine du Son intitulé « Kodama ».

Les élèves de la 4e à la Terminale (France hexagonale, DROM-COM, établissements scolaires d'enseignement français à l'étranger) ont été invités à créer un court-métrage à partir de sa création sonore d'1.20 min.

Ce concours a pour objectif d'inviter les élèves à découvrir les multiples relations de l'image et du son. Il vise également à sensibiliser les élèves à la nécessité d'une écoute attentive comme déclencheur de la créativité visuelle.

Les courts métrages primés seront présentés lors de la Semaine du Son de l'UNESCO 2024.

Ci-dessous, la nouvelle version du film imaginé et réalisé par nos élèves



Une étrange retenue (version Semaine du Son) (Video Youtube)



**Académie
de Poitiers**

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.