



# Newsletter du 1er mars 2018

publié le 02/03/2018

Vincent BRUNET 1er Mars 2018

**NEWSLETTER DU CDI**

---

### AGENDA

**Match d'impro** entre la compagnie Aline et l'équipe de Belgique. Samedi 3 mars, 19h30 à l'Hélianthe.

**Maputo - Mozambique**  
Spectacle de jonglerie et percussions au Moulin du Roc, samedi 3 mars à 19h.

**Concerts**  
"Les polis sont acoustiques" Brasserie l'Entracte, le vendredi 2 mars à 21h30. Entrée libre et gratuite.

**Malik Djoudi + Agnès Borel**  
Chanson française sur fond électro, samedi 3 mars au CAMJI.

**Théâtre**  
Le pas de Béne - jeudi 1er mars à 20h30 à l'espace Agapit de St-Maixent.

"Tuences de 5 à 7" avec la troupe des Rideaux d'Echiré. Une comédie de Roland François Aebi. Du 1er au 3 mars, salle des fêtes d'Echiré.

"Quand je serai grande... Tu seras une femme, ma fille" Vendredi 2 mars, 20h30 à l'espace Tartalin, Aiffres.

"Portrait de famille" Spectacle musical de l'Atelier de Chanson VOCAME au Patronage Laïque du 2 au 4 mars.

La ménagerie de verre / Tennessee Williams  
Moulin du Roc, 6 mars à 20h30 et 7 mars à 19h00.

### REVUE DE PRESSE ET DU WEB

**Radiooooo** : une carte interactive pour connaître les chansons les plus écoutées à travers le monde en ajustant la variable de la décennie.

Des robots skieurs se sont affrontés pendant les JO de Corée du sud. Le résultat est encore hasardeux.

Une brève histoire de l'humanité / *Tracing the tangled tracks of humankind's evolutionary journey* par Hannah Devlin dans [theguardian.com](http://theguardian.com).

**SHOT** est un projet réalisé par Kathy Shorr, une photographe New-Yorkaise depuis 2013. Elle portraitise les cicatrices des victimes d'armes à feu sur le lieu même du drame pour dénoncer cette violence aux États-Unis.

**La génération Y révolutionne le travail** - Leurs critères pour choisir un job ont évolué : l'éthique, la stimulation, le travail en équipe, résultat de leur agilité sur les réseaux sociaux, entre autres. [Le monde.Campus](http://Le monde.Campus)

**La guerre du sable** Dossier et infographies sur les enjeux politiques et environnementaux pour cette matière première essentielle au développement comme au Cambodge et à Singapour.

Un film d'une minute réalisé par un enseignant chinois de l'académie des arts pour remonter le fil de leur histoire picturale.

### VIE DU CDI



Académie de Poitiers

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.