



Présentation de l'atelier théâtre

publié le 15/01/2023

Cette année scolaire 2022/2023, nous avons décidé de renouveler notre atelier à destination des classes de 4ème / 3ème . Quinze élèves s'investissent chaque semaine tous les lundis à l'atelier théâtre sur le temps de la pause méridienne.

Le thème retenu cette année est « Paroles d'adolescent.e.s » !

Nous avons sélectionné des œuvres jeunesse contemporaines dont certaines au programme des prix de lectures des collégiens auxquels nos élèves participent, comme *L'âge du fond des verres* de Claire Castillon (prix des Incorruptibles) ou encore *le Buzz de l'abeille* d'Isabelle Renaud (prix littéraire des collégiens de la Charente). Nous avons aussi choisi des extraits de pièces de dramaturges contemporains artistes associés avec le théâtre d'Angoulême comme Amine Adjina (*Arthur et Ibrahim*) .

L'objectif de l'atelier sera de nouveau une représentation lors des portes ouvertes du Collège en mai.

Il y aura également sur quelques séances un intervenant, comédien.ne / metteur.se en scène, pour nous aider à la finalisation du projet. De même, pour établir une continuité et un lien collège-lycée, nos élèves devraient se rendre au LISA pour découvrir l'option et la spécialisation théâtre en observant et en pratiquant avec les lycéens dans l'amphithéâtre.

Nos élèves de l'atelier assisteront également en mars, dans le cadre du Festival « La Tête dans les Nuages », à la représentation du spectacle *Sauvage* d'Anabelle Sergent, artiste en résidence au Théâtre d'Angoulême. Nous avons d'ores et déjà eu la chance d'assister en novembre à une répétition lors du travail de création de la Compagnie avec des échanges très riches et privilégiés avec les différents membres de l'équipe (dramaturge, comédienne, metteur en scène et scénographe, chorégraphe, costumière et les techniciens Lumières et Sons).

Nous vous attendons nombreuses et nombreux aux portes ouvertes !

Mme DE MIN et Mme LOT

Cliquer sur l'image ci-dessous pour la faire apparaître en grand :

