



Des guerres du Proche-Orient à l'Olympia

publié le 26/05/2018

o Un article de Sylvain Kuntzmann, enseignant, compositeur, éditeur.

Son expérience auprès d'un orchestre de collégiens en tant que compositeur, arrangeur et musicien : de la salle de classe en province à l'Olympia, ces quelques lignes font le point sur cette aventure.

[Des guerres du Proche-Orient à l'Olympia](#) ↗



**Académie
de Poitiers**

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.