



Candide

publié le 23/05/2011 - mis à jour le 30/05/2011

*2Adaptation théâtrale de **Candide** de Voltaire par la Compagnie Grand Théâtre2*

Dans

le cadre de l'étude de la critique de la société au XVIIIe siècle, les élèves de 4° ont assisté à un spectacle vivant, adapté à leur âge et à leurs repères culturels afin de leur permettre de s'approprier ce point complexe du programme. Par ailleurs, ils ont eu la chance, à l'issue de la représentation, d'échanger et de poser leurs questions aux quatre comédiens, lesquels furent ravis de partager ce moment avec eux. Attentifs et intéressés, ces derniers en ont, pour la plupart, gardé un bon souvenir ; je vous invite donc à lire leurs critiques.

Mme

Montigny

3Critique de la pièce de théâtre Candide de Voltaire, représentée par la « Compagnie Grand Théâtre » , à la salle des fêtes de Jonzac 3

Mercredi

30 mars, nous avons assisté à une représentation très attendue, tant par les élèves que par les professeurs. Nous avons été agréablement surpris en voyant les comédiens se préparer sur scène, face au public. Dès le départ, l'ambiance était annoncée : chaleureuse et conviviale. Scrutant chaque détail du décor, nous avons pu remarquer qu'il était simple et totalement compréhensible, en adéquation avec l'histoire.

En ce qui concerne la pièce, mon avis est en partie positif, la représentation a été comprise par tout le monde grâce à la prestation des comédiens et ce n'était pas si évident puisque l'écriture de Voltaire n'est pas toujours très accessible.... Seul petit bémol à mon goût, la mise en scène n'a pas assez insisté sur la morale que Voltaire a fait ressortir dans son récit ainsi que sur la face et l'aspect philosophiques de ce conte.

Néanmoins, que ce soit l'énergie des comédiens qui a mis en haleine le public, les changements rapides des décors ou l'écriture des chansons, tout était parfait ! C'est grâce à des matinées comme celle-ci que nous pouvons « cultiver notre jardin. »

Maëva Heulin, 4C

La représentation de Candide de Voltaire était amusante, les rôles des personnages étaient très bien répartis, le décor laissait parfois à désirer mais la pièce était bien structurée dans l'ensemble. Les personnages articulaient bien et parlaient assez fort. En conclusion, cette pièce était loin d'être ennuyeuse !

Joyce Muller,
4D

Les quatre acteurs étaient très jeunes et dynamiques, ils n'hésitaient pas à montrer la « pauvreté » de leurs décors. Le son et les bruitages étaient émis par les comédiens et non à l'aide d'une sonorisation externe. Ils ne s'écartaient pas du livre, ils essayaient juste de le moderniser un peu . L'histoire était pleine de rebondissements donc nous n'avons pas eu le temps de nous ennuyer.

Le nombre de déguisements était impressionnant et ce qui était vraiment intéressant, c'était qu'ils en changeaient devant nous. Le plus difficile pour les acteurs devait être les changements de rôle, ils étaient constamment entrain de passer d'un personnage à l'autre, ce qui était parfois difficile à suivre. A la fin, les acteurs nous ont accordé un peu de leur temps afin qu'on puisse leur poser plusieurs questions ce qui était vraiment gentil de leur part.

Gay Florian,
4D

J'ai trouvé cette adaptation spéciale car les acteurs partageaient leurs coulisses avec nous : le public. Il y avait des scènes assez drôles et ce qui était bien aussi, c'est qu'ils échangeaient leurs personnages assez souvent entre eux, ce que l'on ne trouve pas dans toutes les pièces de théâtre. Les comédiens s'entraidaient beaucoup entre eux également. Pour résumer, j'ai bien aimé cette pièce, Candide.

Migrand Audrey, 4C