



Un terrible dragon

publié le 27/01/2012

Autour du tableau Saint Georges et le dragon de Rogier Van Der Weyden

Descriptif :

Un travail en histoire des arts sur le tableau de Van Der Weyden s'est prolongé en cours d'arts plastiques autour du thème du dragon.

Après avoir étudié la miniature de Rogier Van Der Weyden (un tableau grand comme la main) St Georges et le dragon, son histoire, sa facture, sa profondeur perspective chaque élève a eu à imaginer le combat d'un dragon face à la lance de St Georges, en cherchant à travailler la texture de la carapace du dragon avec de riches graphismes.

Portfolio

