

Titre : Nils et ses amis propulsés au Japon

Auteurs : Valantino et Thiméo



*La Grande vague de Kanagawa, Hokusai, date, 1830*

Nils et ses amis se retrouvèrent subjugués par la peinture d'Hokusai, quelques minutes plus tard, après avoir longuement observé le tableau ils tombèrent un par un dans les pommes et se retrouvèrent propulsés dans l'univers du Japon.

Le groupe d'amis se réveilla dans une maison typique du Japon près du mont Fuji qui se situe lui-même près de la capitale japonaise : Tokyo. Ils étaient tous troublés par cet événement inattendu. Par la suite tous se concertèrent et partirent découvrir la petite maison typique du Japon où ils sont atterrés.

Tout d'abord, il s'y trouvait un salon assez spacieux avec une table basse typique en bois brûlé japonais de « l'art du Shou sugi ban » avec des coussins beige de forme carrée disposés autour. Pour accéder à la salle d'eau, il fallait pousser une porte japonaise et une baignoire en pierre s'offrait à eux. Colette, Anatole et Ernest étaient déconcertés par ce lieu et ce paysage époustouflant : c'était fabuleux. Ernest et Anatole sortirent les premiers ; dehors il y avait à droite et à gauche un magnifique étang rempli de fleurs et de carpes de plusieurs couleurs. Colette et Nils étaient restés dans la maison et avaient découvert la chambre : il y avait un grand lit en bois avec des coussins de couleurs beige et noir, elle était entourée de palissades en bois japonais et de rideaux beige.

Plus tard dans la journée les quatre amis voulurent découvrir cette imposante montagne nommée : Le mont Fuji ; ils prirent des billets pour aller visiter cette immense dressée après Tokyo. Il y avait énormément de gens des petits comme des grands et minces comme enveloppés : Que des gens différents ! Ils commencèrent la visite tout semblait magique : un vrai rêve d'enfant. C'était incroyable, le guide touristique était sympathique, il leur fit découvrir cette montagne, il y avait beaucoup d'oiseaux : des aigles des pigeons ainsi que des vautours. A mi chemin, Nils et ses compagnons Colette, Anatole et Ernest étaient subjugués par ce paysage magnifique qu'est le Japon vu d'en haut. Après cette balade forte en émotions, en sensations et en choses sublimes ils revinrent à leur maison maison typique à proximité du Mont Fuji.

- Ce soir venu nous irons à Shibuya, annonça Nils .

Le soir arriva et ils arrivèrent sur le fameux passage piétons au centre de la ville.



Il y avait beaucoup de monde comme à l'habitude du passage piéton emblématique mais de nuit et de soirée c'était impressionnant car les petites boutiques ainsi que tous les lampadaires et buildings étaient illuminés de mille feux. Dans cette grande ville ,en surpopulation la vie était à la fois facile et difficile car il y avait beaucoup de sans abris mais pour nous c'était magique les gens étaient chaleureux et la ville brillait.

Après cette excursion au superbe quartier de Shibuya, ils allèrent en direction de chez eux pour se reposer après cette longue journée très éprouvante. Le soleil se leva et les réveilla avec ses rayons orangés. Ils avaient auparavant décidé tous ensemble d'aller faire un tour en barque traditionnelle japonaise pour visiter les côtes. Ils embarquèrent dans une barque en bois, Colette qui avait le mal de mer n'était pas rassurée par ce projet, mais elle accepta. La barque partie et la balade paraissait formidable la mer était magnifique, il y avait des mouettes et d'autres oiseaux, le soleil tapait et se reflétait sur la mer, le cadre semblait magique. Plus tard, dans l'après midi ils arrivèrent en haute mer et la mer semblait s'agiter ils étaient effrayés puis une grande vague surgit et fonça droit sur nous : notre vie défila devant nos yeux et nous nous primes la vague !

Cet événement nous ramena à la réalité et nous nous réveillâmes en face du tableau d'Hokusai les larmes au yeux. Enfin Après cette aventure incroyable une nouvelle vision du monde s'offrait à nous.