



"Bob le gigueur"

publié le 17/03/2015

Mercredi 12 mars, nous [les élèves de l'AP patrimoine oral ainsi que les élèves des écoles primaire et maternelle Jean-Zay] sommes allés au théâtre Jean Richard pour voir un beau spectacle du nom de « Bob le gigueur » : c'est l'histoire de Bob qui cherche les musiques de ces ancêtres. Il traverse plein de pays.

Au cours de ce spectacle, nous avons pu entendre de nombreuses musiques traditionnelles jouées par plusieurs instruments.

Nous avons appris qu'il y a des cornemuses en France. Nous avons été surpris par les différents sons de ces instruments. La cornemuse a une poche sur laquelle on appuie avec son bras. Certaines cornemuses possèdent trois bourdons. On souffle dans l'instrument et au bout il y a une sorte de flûte pour faire les notes.

L'instrumentiste présent sur scène possédait plusieurs violons : on pose cet instrument sur l'épaule gauche et on en joue avec un archet. On frotte l'archet sur les cordes.

Il y avait aussi plusieurs accordéons : les touches à droite servent à jouer les sons (pour la mélodie) et les touches à gauche servent à faire la basse

Un des instruments les plus surprenants était le violon-trompette. Il s'utilise avec un archet et ressemble à un violon et une trompette accrochée.

Déniz, Dora, Emma, Malak, Tiphaine