

PROJETS PEDAGOGIQUES 2022-2023 Classes de 4^e

| PROJET SUR LA QUESTION DES DROITS HUMAINS | PROJET « AL ANDALUS » | PROJET « CLASSES ENCORDEES » |
|---|---|---|
| <p>→ Monsieur Moreau</p> <p>Classe : : 4F ou 4E</p> <p>Projet sur la question des droits humains avec la réalisation de productions orales notamment.</p> | <p>→ Mme Lemesre, Mme Braud</p> <p>Classe : 4C hispanophone</p> <p><u>Axe III</u> : Ouvrir l'élève sur le monde, Ouverture culturelle EPI : OUI</p> <p>Objectifs pédagogiques : - Travailler l'influence du monde arabe sur la culture espagnole et mathématiques.</p> <p>Réalisation de travaux par les élèves et exposition des travaux.</p> <p>Séjour en Grenade : découverte de la ville et de l'Alhambra, enregistrement des scénettes de guide touristique, pratique de la langue espagnole en situation.</p> <p>Projet Al Andalus : l'invasion des Maures et son influence sur les cultures espagnole et mathématique" aura lieu toute l'année (la numération, les pavages, l'Alhambra, l'Andalousie et Al Andalus). Ils ont une heure quinzaine de cours de mathématiques en espagnol</p> | <p>→ Mme Lemesre, Mme Michaud</p> <p>Classe : 4C (+ 3C)</p> <p>Projet : classes encordées avec le lycée Paul Guérin et leur section NSI, et avec l'IUT de Niort et la section STID. Ces classes auront une sortie minimum par mois dont nous vous donnerons les dates dès qu'elles seront connues. Nous essaierons de répartir les interventions sur les différents jours de la semaine</p> |
| <p style="text-align: center;">CONCOURS : LA FLAMME DE L'ÉGALITÉ « TRAVAILLER EN ESCLAVAGE »</p> <p>→ Monsieur Moreau</p> <p>Classe : 4F ou 4^E</p> <p><u>Axe III</u> : La citoyenneté</p> <p>Pas d'EPI</p> <p>Objectifs pédagogiques : -Participer au devoir de mémoire -Travailler en équipe et construire des savoirs historiques.</p> <p>Participation au concours de la flamme de l'égalité avec la création d'une production collective.</p> <p>Sortie dans un port négrier : La Rochelle, Nantes ou Bordeaux.</p> | <p style="text-align: center;">PROJET SCIENCES, HISTOIRE & LITTÉRATURE</p> <p>→ Mme Lepienne, Mme Rimbaud, Mme Chambaud</p> <p>Classe : 4^e</p> <p><u>Axe du projet</u> : III – Ouvrir l'élève sur le monde (Construire et développer une culture essentielle pour tous)</p> <p>Epi : OUI</p> <p>Objectifs pédagogiques : -Aborder les connaissances du programme de 4^{ième} avec une approche transdisciplinaire. - Travail sur le son et ses dangers, ses poésies, le slam avec l'intervention d'un slameur... - Travail sur l'électricité et le court-métrage fantastique : The ten steps -Travail sur l'industrie minière : Germinal de Zola, le processus d'industrialisation qui transforme le monde et ses paysages, la combustion du charbon et du méthane...</p> | |

| | | |
|--|--|--|
| | | |
|--|--|--|