

PROJETS PEDAGOGIQUES 2022-2023 Tous niveaux

<p style="text-align: center;">« ECO-GESTES AU COLLEGE JEAN ZAY » (tous niveaux)</p> <p>→ M. Sabin et Thomas Desmaison</p> <p><u>Axe du projet</u> : toucher tous les élèves et pas seulement un unique « éco-délégué » par classe dans la mesure où l'avenir de la planète est l'affaire de tous</p> <p>Objectifs pédagogiques : -développer des gestes du quotidien écologiques pour devenir un citoyen concerné et responsable - Au travers d'action incitatives (Nudges), tenter d'amener progressivement les élèves vers des habitudes écocitoyennes. A long terme, compte tenu des enjeux pour la planète, faire en sorte que ces habitudes deviennent spontanées. - Construire seul et à plusieurs des connaissances, des habitudes écocitoyennes, pour partager et développer un sentiment d'appartenance à une génération responsable. (Parcours citoyen et avenir) - Par le biais de nos élèves espérer faire s'ancre ces habitudes au sein des familles (lien école famille) - Proposer aux écoles du REP d'abord puis à tous les EPLE qui le souhaiteraient de rejoindre cette dynamique. (lien école collège et lycée)</p> <p>Méthodes pédagogiques : Étape 1 :- Travail de recherche individuel et collectif sur ce qui pourrait être mis en œuvre au sein de l'EPLE pour améliorer l'environnement et réduire le coût des dépenses en énergies ou encore le gaspillage alimentaire. Étape 2 :- Construire avec des élèves volontaires des « Nudges » incitatifs pour proposer un « Pack écologique » commun à investir dans le collège. Étape 3 :- S'exposer pour sensibiliser (Flashmobs sur le thème de l'écologie et construction par la « Pépinière Hip-Hop d'une prestation construite autour de cette thématique). Étape 4 :- Proposer des « Packs de Nudges éco-citoyens » aux écoles du REP pour sensibiliser en Amont les futurs élèves du collège et ainsi créer une cohérence inter-établissements. Étape 5 :- Proposer aux Professeurs principaux une HVC pour débattre autour de cette problématique et une autre HVC consacrée au nettoyage du collège afin de « conscientiser » les conséquences de ses propres actions. (A planifier avec l'intendance pour obtenir l'accompagnement d'un personnel ATOS et mettre à disposition le matériel nécessaire). NB : - En EPS une « Charte de l'écocitoyenneté EPS » existe depuis 3 ans. Elle vise à engager les élèves dans des actions concrètes telles que celles désignées ci-dessus. En plus de ces actions nous désignons chaque semaine, à tour de rôle, un élève en charge de faire respecter les « gestes écocitoyen ».</p> <p>Au collège Mme Guitard et M. Moreau sont en charge des « éco-délégués ». M. Hoeke a monté une vidéo éco-gestes avec les élèves de 6ème sur cette thématique. Créneau horaire Utilisé : En complément des heures de vie de classe réalisées dans le cadre de la fonction de professeur principal. Intervenants : Thomas DESMAISON (Assedu) et M.SABIN (Professeur) Nombre d'élèves concernés : TOUS ! Subvention sollicitée : Heures d'intervention(s) / Professeur-Assedu : HSE pour compléter le nombre d'heures investies pour mener à terme ce projet . Bilan et perspectives : Faire que la ville de Niort, le Département des Deux Sèvres et le Rectorat de Poitiers nous accompagnent sur ce projet afin de faire du collège J.ZAY un modèle dans le domaine de l'écocitoyenneté et de la réduction des dépenses énergétiques. (Labellisation?) Étendre cette dynamique au REP, à la ville puis au département. NB : - Impliquer la ville de Niort est une démarche cohérente au regard des préoccupations écologiques et des actions entreprises pour mieux gérer les dépenses de la ville (ex : lumières éteintes à partir d'une certaine heure le soir, transport gratuit (Tanlib), vélib, tri sélectif, espaces verts... mais également la volonté des élus de contribuer à amener les Niortais à développer des habitudes éco-citoyennes. Niort ville Verte de la Venise Verte !! S'associer au Département pour contribuer aux politiques de rénovation des EPLE en se souciant de l'impact énergétique (ex : école J.ZAY avec son toit végétalisé... et comme la ville de Niort s'inscrire dans un positionnement éco-responsable raisonnable et raisonné. Département des Deux Sèvres sève de la Venise Verte. Travailler de concert avec le Rectorat de Poitiers qui accompagne tous les projets pédagogiques de l'Académie</p>	<p style="text-align: center;">OSEZ LE « JE »</p> <p>→ M. Sabin et Thomas Desmaison</p> <p style="color: red;">Toutes les classes volontaires dont les 6e (UPE2A ; ULIS ...)</p> <p>Objectifs pédagogiques : -Susciter l'ambition individuelle (construire le « je ») et collective (construire le « jeu ») à travers des citations d'Hommes et de femmes qui ont marqué l'histoire (PEAC) -Étudier, situer et comprendre le parcours de ces personnes pour donner du sens à leurs propos (comprendre les règles du « Je »). (PEAC) -Construire, développer seul et à plusieurs des connaissances sur soi, les autres afin de générer la <u>confiance en soi</u> nécessaire à la <u>relativisation de ses échecs</u> et à la construction d'un parcours personnel, scolaire et professionnel positif (<u>Goût de l'effort et Ambition</u>). (Parcours Citoyen et Avenir)</p> <p>Méthodes pédagogiques : Travail de recherche individuel et collectif de phrases « cultes » autour des thèmes de l'ambition, de l'estime de soi et d'une projection scolaire et professionnelle à court, moyen et long terme. <u>Étape 1</u> - Étudier l'histoire de ces auteurs pour mieux vivre sa propre histoire. (Comprendre le « jeu ») <u>Étape 2</u> -S'exposer pour exposer (à l'écrit comme à l'oral) <u>Étape 3</u> - Grapher les citations retenues dans le collège pour partager. (Oser le parta »je ») <u>Étape 4</u></p> <p>Créneaux horaires utilisés : - A déterminer. - En complément des heures de vie de classe réalisées dans le cadre de la fonction de professeur et / ou de professeur principal.</p> <p>Subventions sollicitées : -Heures d'intervention(s) / Professeur-Assedu : HSE pour compléter le nombre d'heures investies pour mener à terme ce projet.</p>	<p style="text-align: center;">VÉGÉTALISER LA COUR DE RÉCRÉATION</p> <p>→ Mme Mayet et selon les disponibilités les collègues de SVT et de mathématiques</p> <p style="color: red;">Toutes classes volontaires dont les 6e</p> <p>Objectifs pédagogiques : Comprendre et expérimenter en quoi les arts plastiques sont en lien avec les mathématiques et la SVT / Participer, développer et présenter un projet collectif / Comment intégrer un travail personnel dans un projet spécifique collectif de nature artistique ?</p> <p>Utiliser des compétences travaillées en Arts Plastiques pour créer plusieurs ouvertures visuelles de verdure au niveau du mur situé à gauche lorsque l'on est face pour entrer en salle d'arts plastiques, et dans la continuité de la fresque réalisée en juin 2022 ; Projet conduit par Mme Louis. Ce projet en Arts Plastiques sera situé du côté droit lorsque l'on est face à cette fresque</p> <p>Créer l'illusion de profondeur pour agrandir l'espace perçu / Créer ainsi une œuvre « in situ » et « monumentale » / Prendre en compte les motifs réalisés dans le projet conduit par Mme Louis / Intégrer ces réalisations dans le paysage existant / panneaux verticaux 90 cm de large sur la hauteur maximum disponible avant le débord, voir sur place</p> <p>Modifier ainsi la perception de l'espace (le mur plan devient une illusion de profondeur et d'ouverture sur des espaces de verdure et participe ainsi au bien-être collectif, prenant aussi en compte la diversité des élèves comme une richesse. Exprimer cette richesse culturelle en prenant en compte les diversités de chacun à travers les sources d'inspiration et d'étude.</p> <p>Mise en œuvre du projet : Thèmes choisis en classe pour dérouler le cours d'arts plastique en lien avec la faune et la flore : étudiée en SVT, de proximité et des zones géographiques d'origine des élèves et aussi en lien avec les programmes de géométrie en Mathématiques/ Présenter un projet : un document sera réalisé pour présenter le projet en image, à une échelle réduite, juste avant les impressions et la mise en place des panneaux.</p> <p>Indicateurs de retenu : Réalisation de 1 à 3 ou 5 « ouvertures de verdure » document de présentation : mise en situation réelle, à une échelle réduite, impression et fixation des panneaux (systèmes de fixation déjà discuté et à l'étude avec Patrick Guillet prenant en compte la sécurité des élèves)</p> <p>Dépenses : Familles : zéro euro. Établissement : Zéro euros si pris sur le budget Arts Plastiques ou prévoir environ 130 euros par panneau impression sur PVC encre , 3 à 5 peuvent être réalisés . Possibilité de prévoir les impressions sur plusieurs années pour étaler les dépenses. Subventions : à voir ?</p>
<p style="text-align: center;">CORDÉES « MÉTIERS DE LA DONNÉE » - liaison lycée P. Guérin(4ème-3ème)</p> <p>→ Mme. Lemesre, 4ème cordée et Mme Michaud 3ème-Cordée</p> <p><u>Axe du projet</u> :</p>	<p style="text-align: center;">COGNI'CLASSE</p> <p>→Mme. Bonmort, Mme Chambaud, M. Renaud, Mme Moriame +autres enseignants volontaires</p> <p style="color: red;">Niveaux : Les classes que les professeurs volontaires auront en commun.</p>	<p style="text-align: center;">FORMATION DES DÉLÉGUÉS DE CLASSE</p> <p>→ CPE</p> <p><u>Axe II</u> : Accompagner chaque élève dans sa construction – Savoir être : Du collégien au futur citoyen</p>

<p>II, accompagner chaque élève dans sa construction : préparation de l'orientation tout au long du cycle 4- accompagner chaque élève dans la construction de son avenir</p> <p>EPI: projet de cordée de la réussite</p> <p>Parcours avenir : découverte des filières liées à la donnée et au numérique – N.S.I – S.T.I.D.</p> <p>Objectifs pédagogiques : permettre à l'élève d'ouvrir ses champs des possibles pour sa poursuite d'étude</p> <p>Pas de date fixée à ce jour</p>	<p><u>Axe du projet :</u> I. Construire des apprentissages durables</p> <p>EPI: oui</p> <p>Objectifs pédagogiques : -développer des outils d'apprentissage validés scientifiquement (fiche mémo, progression dans l'apprentissage, question de réactivation en début de cours,...)</p> <p>Projet filé toutes l'année</p>	<p>Sans EPI</p> <p>Objectifs pédagogiques : -Formation interactive où les élèves sont acteurs de leur formation et pas de simples récepteurs d'informations théoriques.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Appréhender au mieux le rôle du délégué. - Apprendre aux délégués à se connaître et à travailler ensemble - Aider le délégué à : <ul style="list-style-type: none"> *mener une réflexion sur son rôle et ses fonctionnements de délégués *mieux connaître le « système » collègue *appréhender le conseil de classe et les autres instances. <p>Lieu : Lycée de la VV</p>
<p align="center">PROJET CHORALE 2022-2023 (tous niveaux)</p> <p>→ Mme Tessaud</p> <p>Projet inter-établissements : -lycée Jean Macé -collège Fontane - classe à projet Saint-Maixent -anciens choristes de Jean Zay ?</p> <p>Cohésion de groupe : Desir de faire un séjour de quelques jours avec l'ensemble du chœur pour créer la confiance des élèves et entre eux avec des moments petits moments de convivialité propice à la création de liens</p> <p>Sujet du projet : -Chansons de M.Jackson</p>	<p align="center">« GALLUS AUT ROMANUS, CIVIS SUM ! »</p> <p>→ Mme Giraud</p> <p>Latinistes 5^e, 4^e, 3^e.</p> <p>Projet autour des gallo-romains.</p> <p>Ce projet inclurait notamment une sortie à la journée au mois de mai, soit sur le site des Gaulois d'Esse (en Charente), soit une visite de Saintes (avec, si possible, atelier de gladiature). Le tout dépendra bien évidemment des prix, du bus notamment.</p>	<p align="center">ATELIER JARDIN</p> <p>→ M. Moreau,</p>
<p align="center">ATELIER JEUX</p> <p>→ M. Moreau, Mme Michaud</p>	<p align="center">PROJET HIP HOP</p> <p>→Mme Lebatteux ; Mme Lemarquet</p> <p>6^e , classes associées + élèves de tous niveaux</p>	<p align="center">ATELIER THÉÂTRE D'IMPRO</p> <p>→Mme Mhamdi, animateur du CSC</p> <p>élèves volontaires sur la pause méridienne – le vendredi</p>